PARCS
ET JARDINS

From the Library of the late

Mrs. Abram S. Hewitt.

Presented by

The Misses Hewitt.

April 1924.

Smithsonian Libraries

Adopted for Conservation by

John P. Ryan and

Claire P. Mansur

November 7, 2017

Ringwood

PARCS ET JARDINS

PARIS. — IMPRIMERIE SIMON RAÇON ET COMP., RUE D'ERFURTH, 1.

PARCS ET JARDINS

DES ENVIRONS DE PARIS

NOUVEAU RECUEIL

DE

PLANS DE JARDINS ET PETITS PARCS

Dessinés à vol d'oiseau dans les genres français, anglais, suisse, etc.

VARIÉS DE FORME ET DE GRANDEUR

ET ACCOMPAGNÉS

DE CONSTRUCTIONS FORMANT L'ORNEMENTATION DES JARDINS

Pavillons, Chalets, Chaumières, Kiosques, Belvédères

Orangeries, Serres, Pigeonniers, Ponts, Cascades, Rochers, Grottes, Berceaux, etc.

PAR

VICTOR PETIT

Auteur des Maisons de Campagne, des Habitations champêtres, etc.

PARIS

MONROCQ FRÈRES

ÉDITEURS DU JOURNAL L'ÉCOLE DE DESSIN, DU PRATICIEN INDUSTRIEL, DU DESSIN LINÉAIRE INDUSTRIEL, DES MAISONS DE CAMPAGNE, ETC.,

3, rue Suger, près le pont Saint-Michel, à Paris

DC
159
P43
1850z
Ex Libris

AVANT-PROPOS

Ainsi que pour la collection des Maisons de Campagne des Environs de Paris, nous avons cherché à réunir dans une seconde collection de 50 planches les types principaux des petits Parcs et Jardins des Environs de Paris. Ce nouveau recueil permet de reconnaître et d'étudier l'aspect général, sous le rapport pittoresque, des jardins récemment dessinés autour des nombreuses résidences de campagne qui environnent cette capitale.

Le tracé et la plantation des jardins sont devenus depuis peu de temps surtout un sujet d'études et de recherches nombreuses et fort diverses. On veut, aujourd'hui, pouvoir dessiner son jardin et l'on cherche un peu partout les « idées » les plus neuves et les moins coûteuses.

Rien n'est attachant comme la création d'un parc et même d'un petit jardin. On ne se fatigue jamais de parcourir le terrain dans tous les sens afin d'en reconnaître les aspects principaux, d'en étudier les pentes ou les ondulations pour le tracé des allées et la disposition des massifs de verdure. Les échappées de vues à ménager, les groupes d'arbres à faire voir sous leurs meilleurs aspects, les pièces d'eau ou les petites rivières à creuser, les ponts rustiques, les cabanes, les belvédères à placer et à grouper de la manière la plus pittoresque, donnent lieu à une foule de recherches pleines d'intérêt.

C'est dans le but de faciliter ces mêmes recherches que nous avons réuni sous un format commode un grand nombre de plans de jardins et de petis parcs dessinés sur une échelle de proportion assez grande pour qu'il soit facile de reconnaître la courbe des moindres allées et le tracé ondulé des massifs de verdure et les sinuosités des petits cours d'eau. A l'aide de l'impression en couleur nous sommes parvenus à donner à nos dessins l'effet de véritables paysages vus à vol d'oiseau, disposition précieuse, parce qu'elle est comprise sans efforts, pour représenter avec exactitude et d'une manière complète l'ensemble général des jardins et des constructions qu'il renferme. La disposition des massifs de verdure et des groupes d'arbres, la direction et l'agencement des allées, la situation et le caractère architectural de la maison de campagne et de ses bâtiments de dépen-

2816

dances sont, dans nos dessins, aussi clairement indiqués que possible. Une échelle de proportion donne les dimensions d'ensemble des massifs et la largeur des allées. Nous avons également indiqué dans le bas de nos dessins le profil du nivellement du sol dans sa disposition ou ses pentes générales. Mais la petitesse de nos dessins ne nous a pas permis de tracer les ondulations du terrain destiné à recevoir les massifs de verdure, les corbeilles de fleurs et les arbres ou arbustes isolés. Enfin, au moyen de lignes ponctuées, nous avons déterminé la direction des échappées de vue entre les groupes d'arbres au delà des pelouses du jardin ou vers les objets dignes d'attention renfermés dans le jardin, tels que ponts, pavillons, rivières ou pièces d'eau.

Plusieurs planches de notre collection sont consacrées à montrer dans leurs détails principaux ces mêmes objets formant l'ornementation des jardins. Terminons en disant que les collections des Maisons de Campagne des Environs de Paris et des Habitations champêtres peuvent donner, à l'égard des constructions pittoresques, d'utiles et nombreux renseignements.

DSI

EXPLICATION

DES PLANCHES DE CE RECUEIL

TABLE ANALYTIQUE

N° 1. Petit Parc (genre anglais) situé dans une vallée. — Superficie : 5,400 mètres. — Aspect général très-boisé et points de vue extérieurs sur la vallée. Une rivière borde la pelouse. Des massifs épais de verdure cachent les haies de clôtures et entourent les bâtiments de dépendances.

N° 2. Jardin anglais situé dans une vallée. — Superficie : 2,500 mètres. — Aspect général assez boisé et points de vue extérieurs au delà d'une pelouse traversée obliquement par un petit cours d'eau formant rivière et pièce d'eau.

N° 3. Petit Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 310 mètres. — Une pelouse, bordée de plates-bandes et de deux grandes corbeilles de fleurs, occupe le centre du jardin. Des charmilles cachent les murs de clôture. — Sans point de vue extérieur.

N° 4. Petit Parc (genre anglais) situé en plaine. — Superficie : 1,960 mètres. — Aspect général très-boisé. Des massifs épais bordent et cachent complétement les haies de clôture. La maison occupe l'un des angles du jardin.

N° 5. Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 220 mètres. — Une pelouse, bordée de plates-bandes et de massifs de verdure, occupe le centre du jardin, dont les murs de clôture sont cachés par une charmille. Un bassin se trouve au milieu.

N° 6. Petit Jardin (genre anglais) situé dans une vallée. — Superficie : 960 mètres. — Aspect général assez boisé, et points de vue extérieurs au delà d'une pelouse bordée par une petite rivière. La maison est placée dans l'un des angles du jardin.

N° 7. Petit parc (genre anglais) situé dans une vallée. — Superficie : 4,800 mètres. — En avant de la maison une large pelouse, ombragée par quelques groupes d'arbres, est traversée obliquement par un petit ruisseau dont les rives ont été très-élargies pour former une grande nappe d'eau.

N° 8. Petit Parc (genre anglais) situé en plaine. — Superficie : 1,920 mètres. — Aspect général boisé, sans points de vue extérieurs. Une longue pièce d'eau s'étend en avant de la maison construite dans l'un des angles du jardin.

N° 9. Grotte et Pavillon (genre rustique). — Petit cours d'eau formant cascade et traversant un passage souterrain bordé d'une petite allée. Au-dessus de ce passage s'élève une butte surmontée d'un pavillon rustique servant de belvédère. De nombreuses plantes grimpantes ont été supprimées.

N° 10. Petit Jardin (genre anglais) situé en plaine. — Superficie : 675 mètres. — D'épais massifs de verdure bordent une large allée traversant une pelouse au centre de laquelle se trouve une petite pièce d'eau. La maison d'habitation occupe l'un des angles du jardin.

N° 11. Grand Jardin (genre anglais) situé en plaine. — Superficie : 6,300 mètres. — Aspect général très-boisé, et points de vue extérieurs au delà de larges pelouses traversées par un ruisseau s'élargissant pour former une pièce d'eau. La maison d'habitation est située sur le sommet du terrain près de l'entrée du jardin.

N° 12. Petit Jardin anglais situé en plaine. — Superficie : 770 mètres. — Aspect général très-boisé. La maison est située dans un des angles pour jouir du seul point de vue extérieur qui existe sur le village.

N° 13. Petit Parc (genre anglais) situé sur un coteau. — Superficie : 7,600 mètres. — Aspect général très-boisé, et points de vue extérieurs. Des massifs de verdure bordent les haies de clôture et entourent les bâtiments de service auxquels on a adossé une serre dont le dessin ne laisse entrevoir qu'une partie.

N° 14. Petits Chalets ou Cabanes rustiques. — Charpente apparente, murs en pisé couverts en chaume. Dans le dessin, beaucoup de plantes grimpantes ont été supprimées pour mieux faire reconnaître la construction de ces maisons pouvant, au milieu des parcs, servir d'habitation aux gardes ou aux jardiniers.

N° 15. Belvédères et Pavillons rustiques. — N° 1. Pavillon en bois couvert en chaume, établi sur un massif de maçonnerie, au milieu d'une pièce d'eau. — N° 2. Autre pavillon en bois couvert en chaume, et bâti également sur un massif de maçonnerie. Des ponts en bois, de forme légère, aboutissent à chacun de ces pavillons.

N° 16. Parc (genre anglais) situé dans un vallon. — Superficie : 6,700 mètres. — Aspect général très-boisé, et points de vue extérieurs sur de grandes pelouses et sur une large pièce d'eau alimentée par un petit ruisseau. L'habitation est bâtie sur le sommet d'un pli de terrain, au milieu de massifs de verdure.

N° 17. Petit Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 275 mètres. — Une large allée centrale, bordée de plates-bandes terminées en quart de cercle, aboutit au pavillon d'habitation. Sans point de vue extérieur.

N° 18. Petits Ponts rustiques. — Ces ponts, de construction légère, en bois brut, traversent de petites rivières formant cascade au moyen de barrages en roches ou rocailles.

N° 19. Petit Jardin anglais situé sur un coteau. — Superficie : 840 mètres. — Deux petites pelouses, de forme ovale, occupent ce jardin qui n'a pas de points de vue extérieurs.

N° 20. Petit Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 205 mètres. — Une large allée centrale, bordée de plates-bandes s'ouvrant en demi-cercle, aboutit à l'habitation. Sans points de vue extérieurs.

N° 21. Parc (genre allemand) situé en plaine. — Superficie : 2 hectares. — Aspect général assez découvert, malgré de nombreux groupes d'arbres disséminés au milieu de la pelouse et près d'une longue pièce d'eau formant point de vue de l'habitation, laquelle s'élève à peu de distance de l'entrée du parc. D'épais massifs de verdure longent les haies de clôture.

N° 22. Jardin anglais situé sur un coteau. — Superficie : 11,500 mètres. — Une grande pelouse, ombragée par de nombreux groupes d'arbres, descend en pente douce vers le fond de la vallée, le long d'un petit cours d'eau divisé en deux branches par une île, au centre de laquelle s'élève un pavillon ou kiosque, faisant point de vue de l'habitation. Celle-ci, bâtie sur le sommet d'un pli de terrain, vers l'angle du jardin, est entourée de massifs de verdure. La vue s'étend sur de vastes prairies.

N° 23. Serre et orangerie. — Genre rustique. — Charpente apparente, toiture en chaume et grands vitrages. Une petite serre en sous-sol a été établie en avant de la façade.

N° 24. Parc (genre suisse) situé dans un vallon. — Superficie. 16,100 mètres. — Aspect général très-découvert, et points de vue extérieurs. Une pièce d'eau, formant rivière, est alimentée par un petit cours d'eau longeant le jardin. Des massifs de verdure accompagnent sans les cacher les bâtiments de service.

N° 25. Jardin paysager situé sur une colline. — Superficie : 14,800 mètres. — Aspect général très-découvert sur de larges pelouses descendant en pente rapide vers le fond du vallon. Des massifs de verdure cachent le jardin potager et une partie des bâtiments de service construits dans le genre suisse Des groupes d'arbres entourent une petite pièce d'eau.

N° 26. Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 975 mètres. — Un bassin avec jet d'eau occupe le centre d'un rond-point auquel aboutissent quatre allées bordées de plates-bandes. Une charmille et des plantes grimpantes cachent les murs de clôture. Sans point de vue extérieur.

N° 27. Jardin anglais situé sur un coteau. — Superficie : 12,500 mètres. — Aspect général assez boisé; à droite et à gauche, des arbres isolés et des massifs de verdure cachent les clôtures en laissant un large espace en avant de la maison située au fond du jardin.

N° 28. Ponts et Passerelles. — Genre champêtre. — Pont très-bas en bois laissant un passage mobile et libre pour les gondoles et les bateaux. — Passerelle en bois, d'une seule arche de grande largeur. — Pont en bois formant arche surhaussée pour le passage des bateaux.

N° 29. Parc (genre allemand) situé dans un vallon. — Superficie : 3 hectares. — Aspect général boisé, et nombreux points de vue extérieurs au delà de grandes pelouses traversées par un petit cours d'eau formant bassin ou pièce d'eau en avant de la maison bâtie vers l'extrémité du jardin, sur le sommet d'un pli de terrain.

N° 30. Pigeonnier et Volière. — Grande Volière. — Genre rustique. — Charpente apparente, murs en pisé couverts en chaume. La petitesse du dessin n'a pas permis de représenter exactement les treillages ou grillages formant clôture.

N° 31. Parc (genre champêtre) situé en plaine. — Superficie : 3 hectares. — De nombreux massifs d'arbres groupés à droite et à gauche laissent un vaste espace libre, au delà duquel s'étendent plusieurs points de vue extérieurs. Une dérivation d'un petit cours d'eau forme bassin et ruisseau d'eau vive à l'extrémité du parc.

N° 32. Petit Jardin anglais. — Terrain plat. — Superficie : 2,000 mètres. — Aspect général très-boisé, sans points de vue extérieurs. Une dérivation d'un cours d'eau formant ruisseau et pièce d'eau traverse la pelouse qui s'étend en avant de l'habitation construite dans l'angle du jardin, dont l'entrée est enclavée par deux propriétés riveraines.

N° 33. Pavillons (genre rustique). — Charpente apparente; murs en pisé couverts en chaume. Le n° 1 est placé au croisement de deux allées. Le n° 2 est bâti sur le sommet d'une butte ou d'un monticule

N° 34. Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 800 mètres. — Tapis de gazon formant demi-cercle, bordé de plates-bandes. Une charmille disposée en berceaux cache les murs de clôture. Sans points de vue extérieurs.

N° 35. Parc (genre suisse) situé sur une colline. — Superficie : 25,000 mètres. — Aspect général très-boisé, et points de vue extérieurs en avant de la maison construite vers le centre du jardin, sur le sommet d'un pli de terrain couvert de massifs épais de verdure.

N° 36. Jardin anglais situé dans un vallon. — Superficie : 7,900 mètres. — Massifs d'arbres divisant une large pelouse bordée par un chemin de fer. De l'habitation partent plusieurs points de vue extérieurs.

N° 37. Parc (genre allemand) situé dans une vallée. — Superficie : 3 hectares. — Aspect général très-boisé, laissant au centre de la pelouse un large espace avec point de vue sur la vallée. L'habitation est bâtie vers l'un des angles près de l'entrée. Un petit cours d'eau borde le parc du côté de la plaine.

N° 38. Grotte et cascade (genre champêtre). — Un petit barrage établi sur un cours d'eau forme cascade, au-dessus de laquelle s'élève une grotte construite en larges pierres brutes formant voûte et recouvertes d'un grand nombre de plantes grimpantes, supprimées dans le dessin afin de laisser voir la disposition de la construction.

N° 39. Parc (genre paysager) situé en plaine. — Superficie : 4 hectares. — Aspect général très-boisé, et points de vue extérieurs au delà d'une large pelouse divisée par un grand massif d'arbres. D'autres massifs de verdure entourent la maison, les dépendances et le jardin potager.

N° 40. Jardin anglais situé en plaine. — Superficie : 2,800 mètres. — Large pelouse ombragée sur ses côtés par des massifs d'arbres formant clôture à droite et à gauche. Une pièce d'eau, alimentée par une dérivation extérieure, s'étend près de la maison bâtie vers l'un des angles du jardin.

N° 41. Parc (genre anglais) situé sur un terrain ondulé. — Superficie : 5 hectares. — Aspect général très-découvert, et points de vue extérieurs. Un petit cours d'eau, élargi en forme de rivière, traverse obliquement les pelouses au milieu de groupes d'arbres isolés formant massifs .Le château est situé sur le sommet d'un pli de terrain.

N° 42. Parterre français. — Terrain plat. — Superficie : 700 mètres. — Un bassin ou pièce d'eau de forme circulaire occupe le centre du jardin en avant de la maison. Des plates-bandes et massifs de verdure cachent les murs de clôture.

N° 43. Volière et colombier (genre rustique). — Colombier de forme octogonale en bois de sapin et toiture plate en ardoise. La volière, s'appuyant à la base du colombier, à droite et à gauche, est couverte en chaume. La petitesse du dessin n'a pas permis de représenter exactement le grillage.

N° 44. Parc (genre suisse) situé dans une vallée. — Superficie : 3 hectares. — Aspect général très-boisé, et points de vue extérieurs. De nombreux massifs d'arbres divisent la pelouse, dont la pente rapide a motivé le tracé oblique et en lacet des allées. Une petite rivière coule en avant de la maison.

N° 45. Jardin paysager situé dans une vallée. — Superficie : 15,000 mètres. — Aspect général très-découvert. Un petit cours d'eau, faisant un brusque détour, est élargi en forme de rivière. Des massifs de verdure bordent et cachent les haies de clôture.

N° 46. Jardin anglais situé en plaine. — Superficie : 6,500 mètres. — Aspect général assez boisé, et points de vue extérieurs. Une petite fontaine, prenant sa source au milieu d'un épais massif de verdure, va alimenter une pièce d'eau. Des groupes d'arbres bordent et cachent les haies de clôture.

N° 47. Parc (genre allemand) situé dans une vallée. — Superficie : 3 hectares. — Aspect général très-boisé, sans points de vue extérieurs. D'épais massifs d'arbres bordent et cachent les haies de clôture, ainsi que les murs du jardin fruitier. La dérivation d'un petit ruisseau forme une large pièce d'eau en avant de la maison d'habitation.

N° 48. Petit Jardin anglais. — Terrain plat. — Superficie : 5,600 mètres. — Aspect général boisé, sans points de vue extérieurs. Un petit cours d'eau, semblant sortir d'une grotte, traverse la pelouse vers l'extrémité du jardin bordé de massifs épais de verdure qui cachent les haies de clôture.

N° 49. Belvédère et Kiosque (genre rustique). — N° 1. Charpente apparente couverte d'une toiture en paille. Un escalier conduit à un large balcon. — N° 2. Charpente apparente soutenant une sorte de tente formant toiture mobile. Un escalier conduit à un grand balcon, Les plantes grimpantes ont été supprimées dans ces deux dessins pour laisser voir la construction.

N° 50. Grand Jardin paysager (genre champêtre). — Terrain plat. — Superficie : 3 hectares. — Aspect général très-découvert. Une conduite d'eau, amenée sous une petite grotte, va alimenter une large pièce d'eau en forme d'étang. Des massifs épais de verdure s'élèvent à droite et à gauche de la maison d'habitation.

Nord

N.° I.

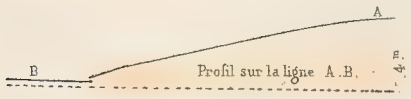
Victor Petit del et lith.

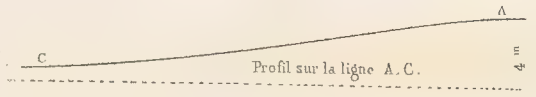
Midi

Imp Monrocq, Paris.

Petit Parc anglais. (vu à vol d'oiseau)

Situé dans une vallée. Superficie: 5,400 mètres.





Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.

DSI

Nord

Point de vue sur la vallée

Point de vue sur la Ferme

Point de vue sur l'Église

Point de vue sur le Pavillon

Point de vue sur le village

Ecurie et Remise

Pièce d'eau

Limite sinueuse du cours d'eau

Entrée

Chemin de grande communication

10 Mètres

A

B

C

D

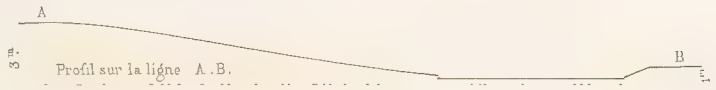
Victor Petit del et lith

Midi

Imp. Monrocq, Paris

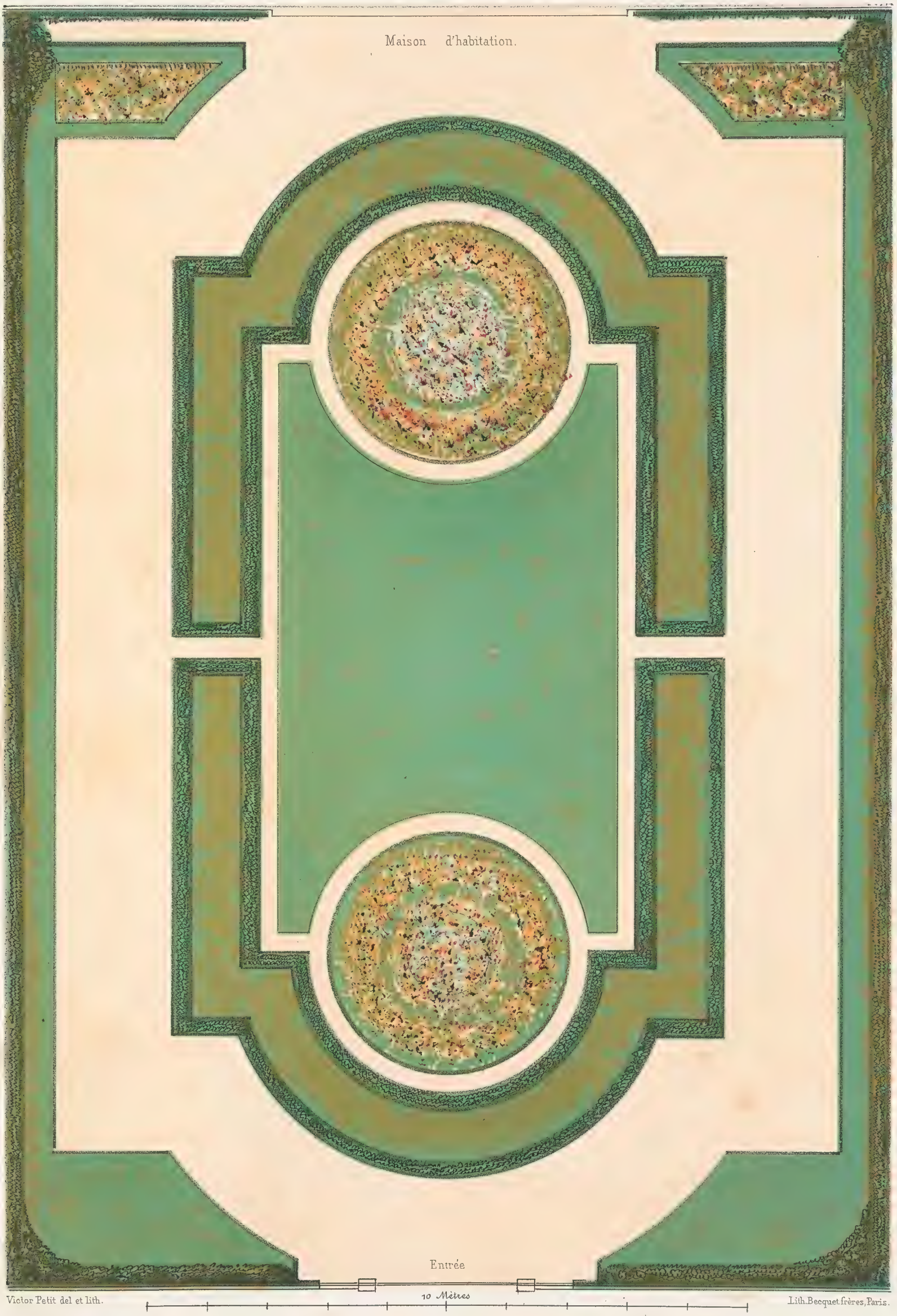
Jardin anglais (vu à vol d'oiseau)

Situé dans une vallée. — Superficie : 2,500 mètres.



Paris, MONROCQ frères, Editeurs

Maison d'habitation.



Victor Petit del et lith.

Lith. Becquet frères, Paris.

Petit Parterre français.

Terrain plat._Superficie : 310 mètres.

Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.

N.° 4.

Nord

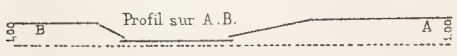
Sud

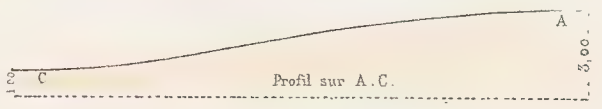
Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris

Petit Parc anglais.

Situé en plaine. — Superficie : 1960 mètres.





Paris MONROCQ fr éditr. Suger, 3.

N°. 5

10 Mètres

Nord

Trottoir

Maison d'habitation

Trottoir

A

Bassin.

D

C

B

Entrée

Sud

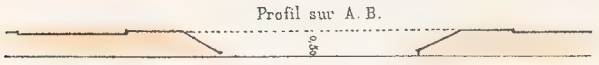
Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Petit Parterre français.

Terrain plat. — Superficie : 220 mètres.

Profil sur A. B.



Profil sur C. D.

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger. 3

N°. 6.

Est

10 Mètres

Point de vue sur l'église

Point de vue sur le village

Point de vue sur l'entrée

Maison d'habitation

A

B

C

Grande allée

Grande route

Entrée

Verger et potager

Nord

Midi

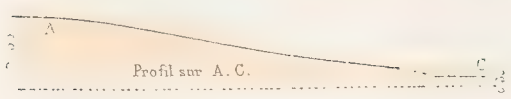
Ouest

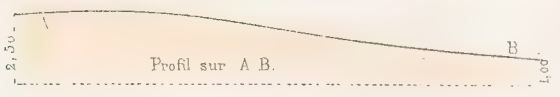
Victor Petit del et lith.

Lith Becquet frères, Paris.

Petit Jardin Anglais.

Situé dans une vallée.—Superficie : 960 mètres.





Paris, MONROCQ fr. édit.r. Suger, 3.

N.° 7

Nord

Route départementale

Point de vue sur la vallée

Point de vue sur le Pavillon et le Pont

Pièce d'eau

Limite ancienne du cours d'eau

A

B

C

D

15 Mètres

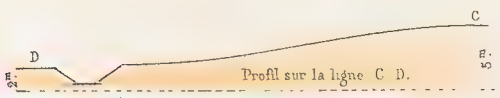
Victor Petit del et lith.

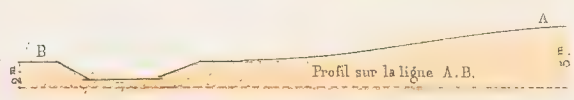
Midi

Imp. Monrocq, Paris.

Petit Parc anglais. (vu à vol d'oiseau)

Situé dans une vallée. _ Superficie: 4,800 mètres.





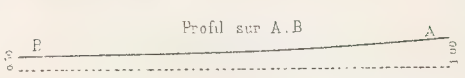
Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.

N°. 8.

Victor Petit del et lith. Est Lith. Becquet frères, Paris.

Petit Parc anglais.

Situé en plaine. — Superficie : 1920 mètres



Paris, MONROCQ fr éditr. Suger, 3

Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Grotte et Pavillon.

(Genre rustique.)

Paris, MONROCQ fr éditr. Suger, 3.

N.° 10.

Sud

Est

Ouest

Nord

Saut de loup

B

Banc rustique

D

Pièce d'eau

Point de vue sur le village

Point de vue sur le banc rustique

Banc

C

Champ

Mètres

Fleurs

Perron

A

Fleurs

Petit Châlet

Passage

Fleurs

Champ

Entrée

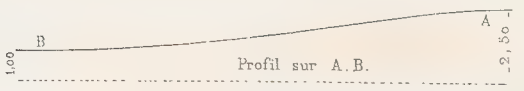
Grande avenue

Victor Petit del et lith.

Lith Becquet freres, Paris.

Petit Jardin anglais.

Situé en plaine. – Superficie: 675 mètres.



Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.

Nord

Grande Serre

Entrée

Chalet

Verger

Petite Serre

Point de vue sur la vallée

Pièce d'eau

Ferme

20 Metres

Point de vue sur le bourg

Point de vue sur l'Eglise

Point de vue sur la vallée

Petit cours d'eau

A

B

C

D

Victor Petit del et lith

Midi

Imp Monrocq Paris.

Grand Jardin anglais.

Situé en Plaine. — Superficie : 6,300 mètres.

3m. Profil sur la ligne A.B.

3m. Profil sur la ligne C.D

Paris, MONROCQ frères, Rue Sagesse 3

N.° 12.

Sud

Est

Ouest

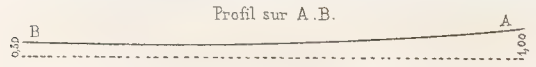
Victor Petit del et lith.

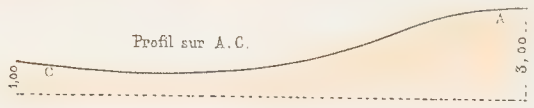
Nord

Lith. Becquet frères, Paris.

Petit Jardin anglais.

Situé en plaine. — Superficie : 770 mètres.





Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3.

N° 13.

Nord

Entrée

Entrée

Vue sur le Coteau

Vue sur le Coteau

Cour des Remises

Serre

Point de vue sur la Pelouse

Point de vue sur la Vallée

Point de vue sur le banc

A

C

B

Pièce d'eau

Banc

Pavillon

D

Victor Petit del et lith.

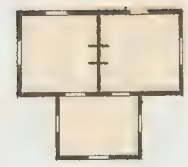
Midi

Imp Monrocq Paris

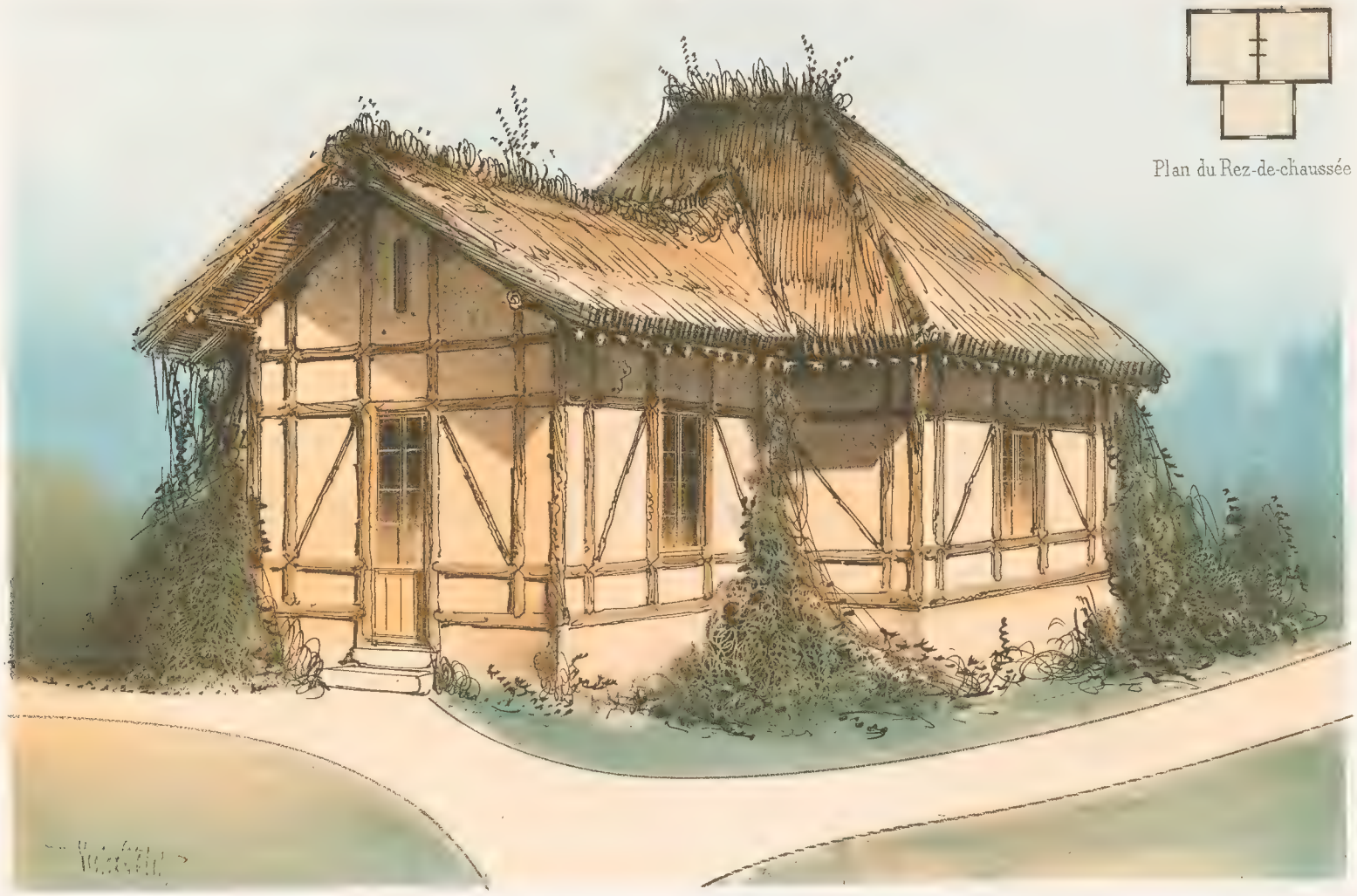
Petit Parc anglais.

Situé sur un Côteau. — Superficie : 7,600 mètres.

Paris, MONROCQ fr. édit.r. Suger, 3.

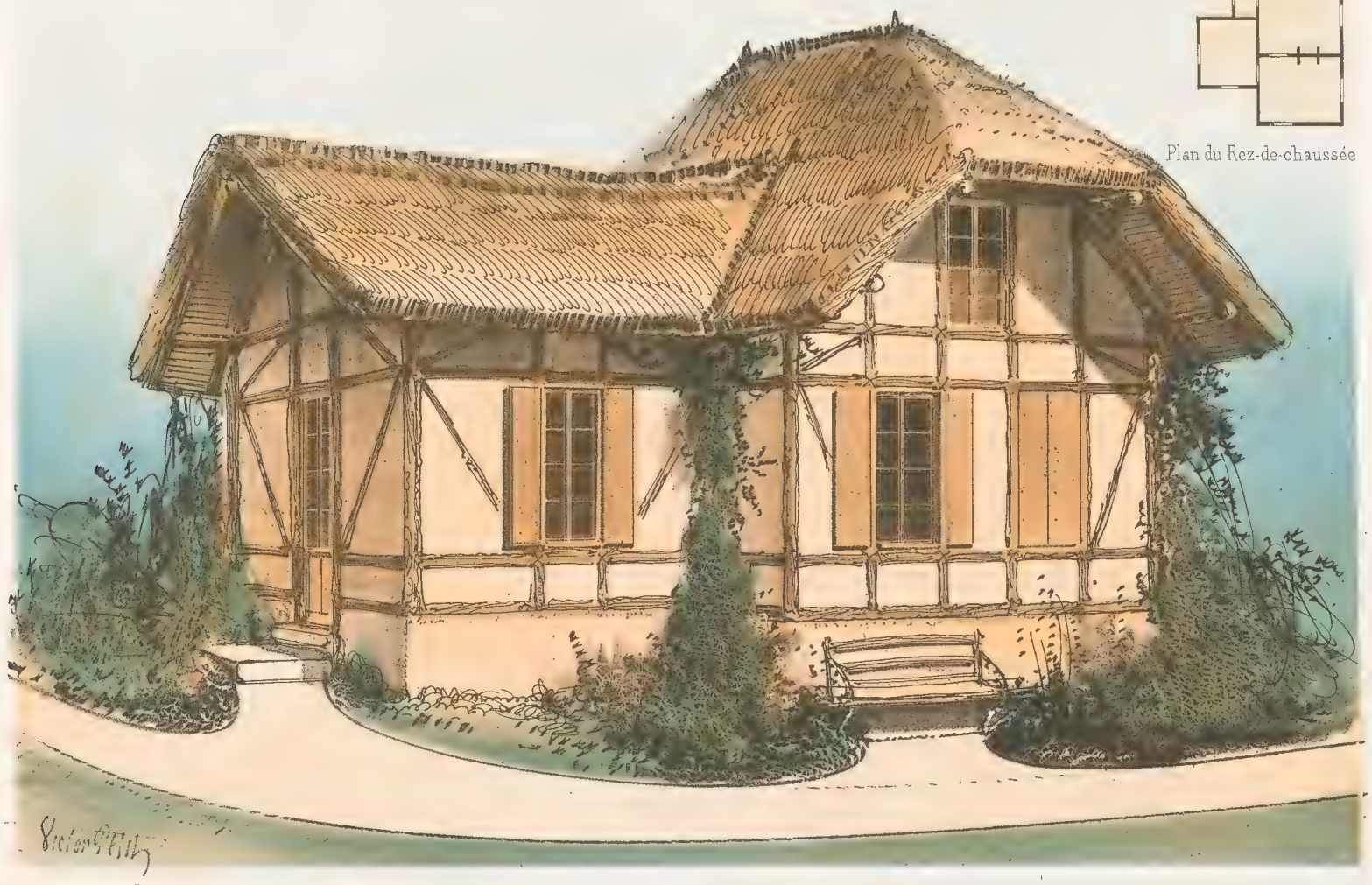


Plan du Rez-de-chaussée



Maison de Jardinier.

Plan du Rez-de-chaussée



Victor Petit del et lith.

Lith. Becquet frères, Paris.

Petits Châlets ou Cabanes rustiques.

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3.

Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Belvéders et Pavillons rustiques.

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3.

Nord

Midi

Entrée

Remise

Point de vue sur la vallée

A

C

Point de vue sur l'église

Point de vue sur la vallée

Etang

Point de vue sur l'Eglise

D

Vanne

Chaussée de l'étang

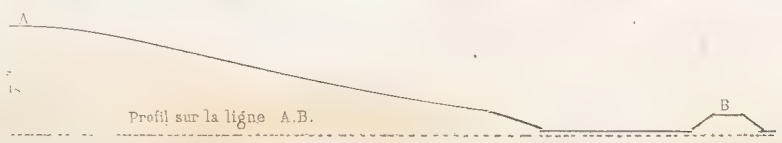
B

Victor Petit del et lith

Lith. Becquet frères, Paris.

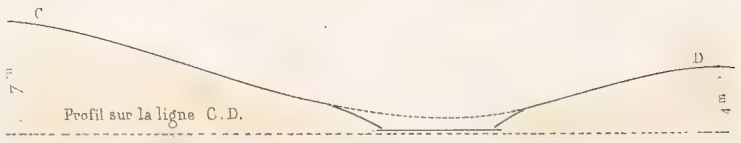
Parc anglais.

Situé dans un Vallon. — Superficie: 6,700 mètres.



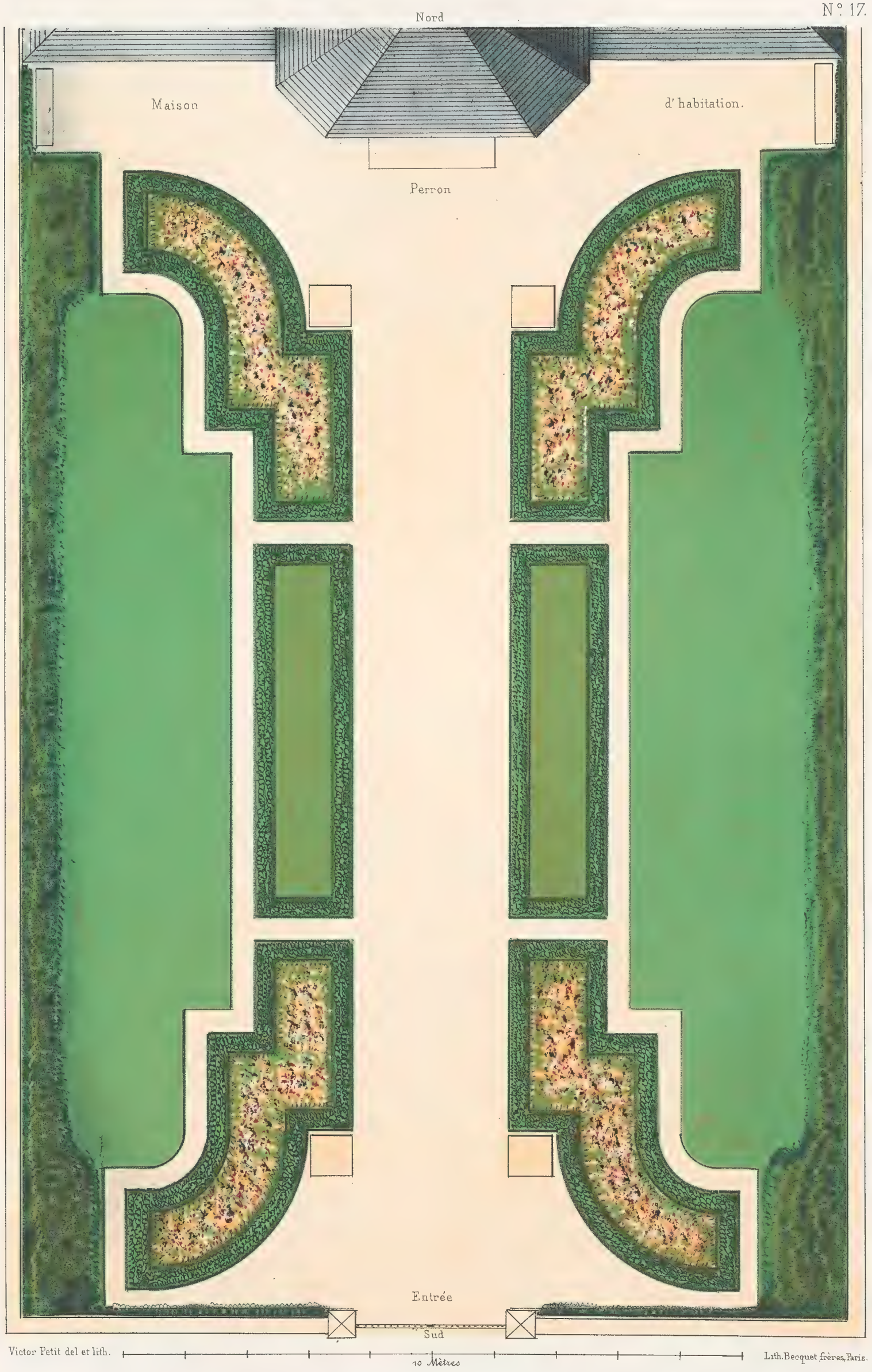
Profil sur la ligne A.B.

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3.



Profil sur la ligne C.D.

N°. 17.

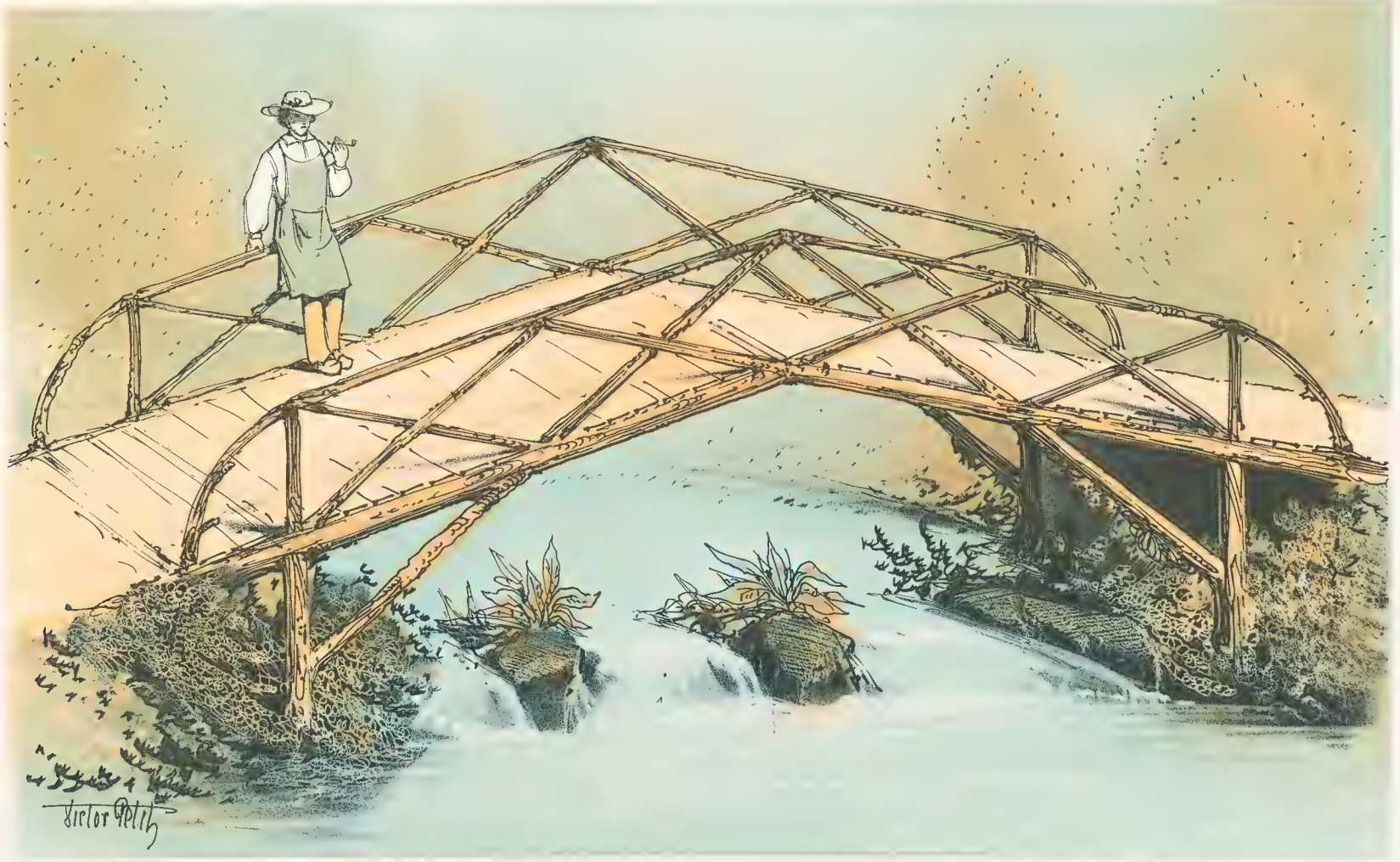


Petit Parterre français.

Terrain plat. — Superficie : 275 mètres.

Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.

N°. 18.



Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Petits Ponts rustiques.

Paris, MONROCQ fr. édit.r. Suger, 3.

Nord

Perron

Perron

Entrée

Petite Serre

Pont de vue sur la pièce d'eau

Petite pièce d'eau

A

B

C

D

rustique

Pavillon

10 Mètres

Victor Petit

Victor Petit del et lith.

Midi

Imp. Bougeot frères à Paris.

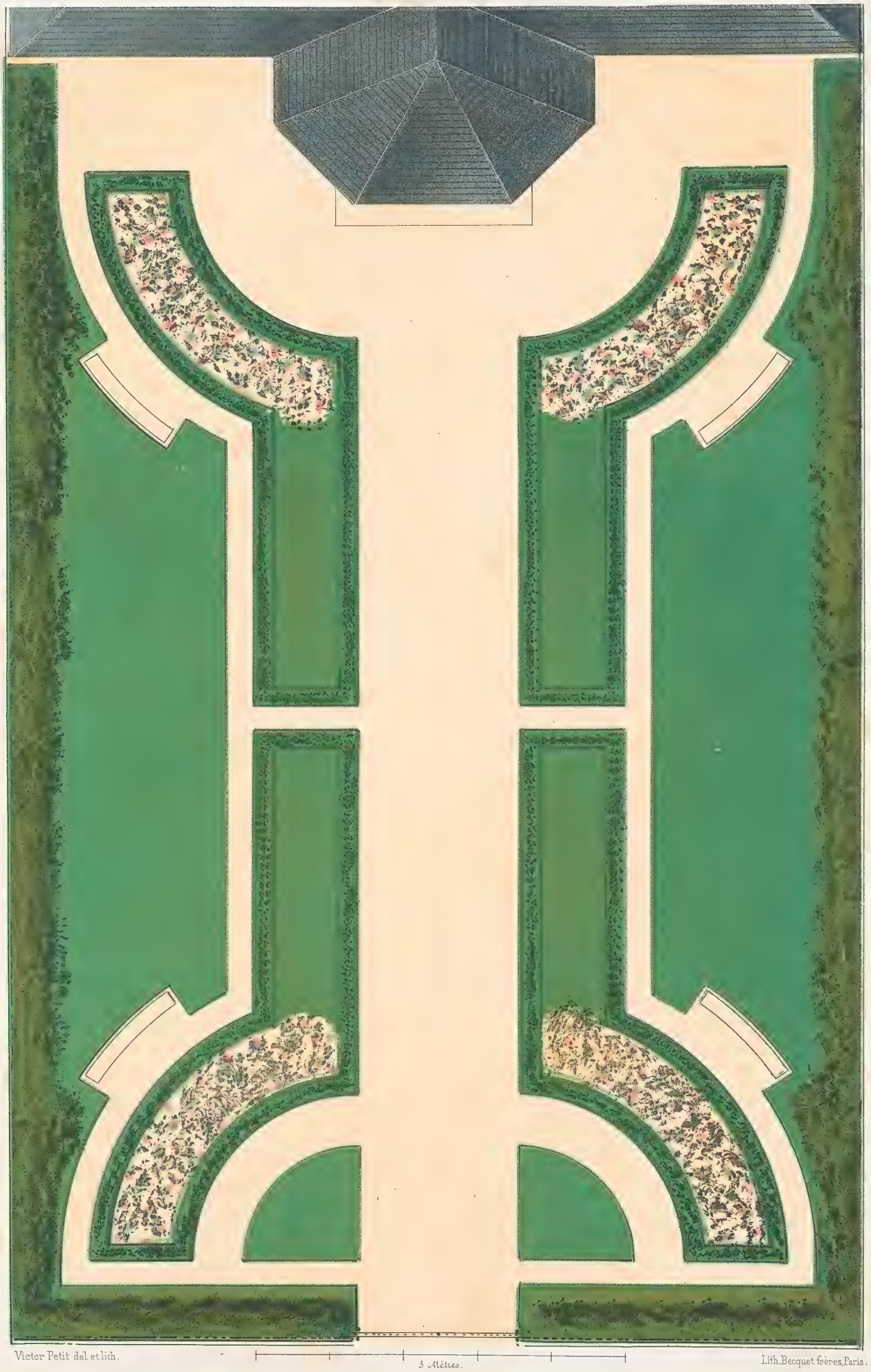
Petit jardin anglais

Situé sur un Côteau. — Superficie : 840 mètres.

Profil sur la ligne A.B.

Profil sur la ligne C.D.

N° 20.



Petit Parterre français.

Terrain plat. — Superficie : 205 mètres.

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3

B

Pièce

d'eau

Point de vue sur la vallée

A

C

Grande route

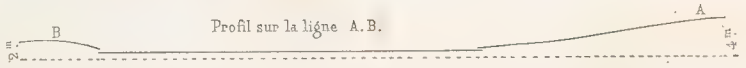
Entrée

Grande route

Victor Petit del et lith.

50 Mètres

Lith Becquet frères, Paris.



Parc, (Genre Allemand.)

Situé en Plaine. — Superficie: 20, 000 mètres.

Paris, MONROCQ fr éditr Suger, 3.

Est

Entrée

A

Point de vue sur la vallée

Point de vue sur la prairie

Point de vue sur la vallée

B

Ruisseau

Pièce d'eau

Grande prairie

Ruisseau

C

Victor Petit del et lith.

Ouest

50 Mètres

Lith Becquet frères, à Paris

A

B

Profil sur la ligne A.B.

Jardin anglais.

Situé sur un Côteau. — Superficie : 11,500 mètres.

Par s Mr BROCQ fr éd.t rue Sugger.3

Victor Petit del. et lith

Imp. Monrocq, Paris.

Plan du Sous-sol.

Echelle des Plans 20 Mètres.

Plan du Rez-de-chaussée.

Serre et Orangerie. — Genre rustique.

Paris, MONROCQ fr. édit.r. Sufer, 3.

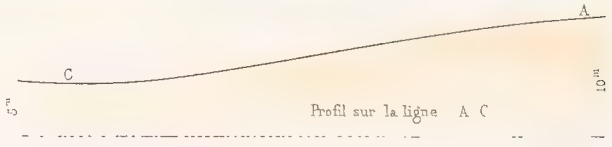
Nord

Sud

50 Mètres

Victor Petit del et lith

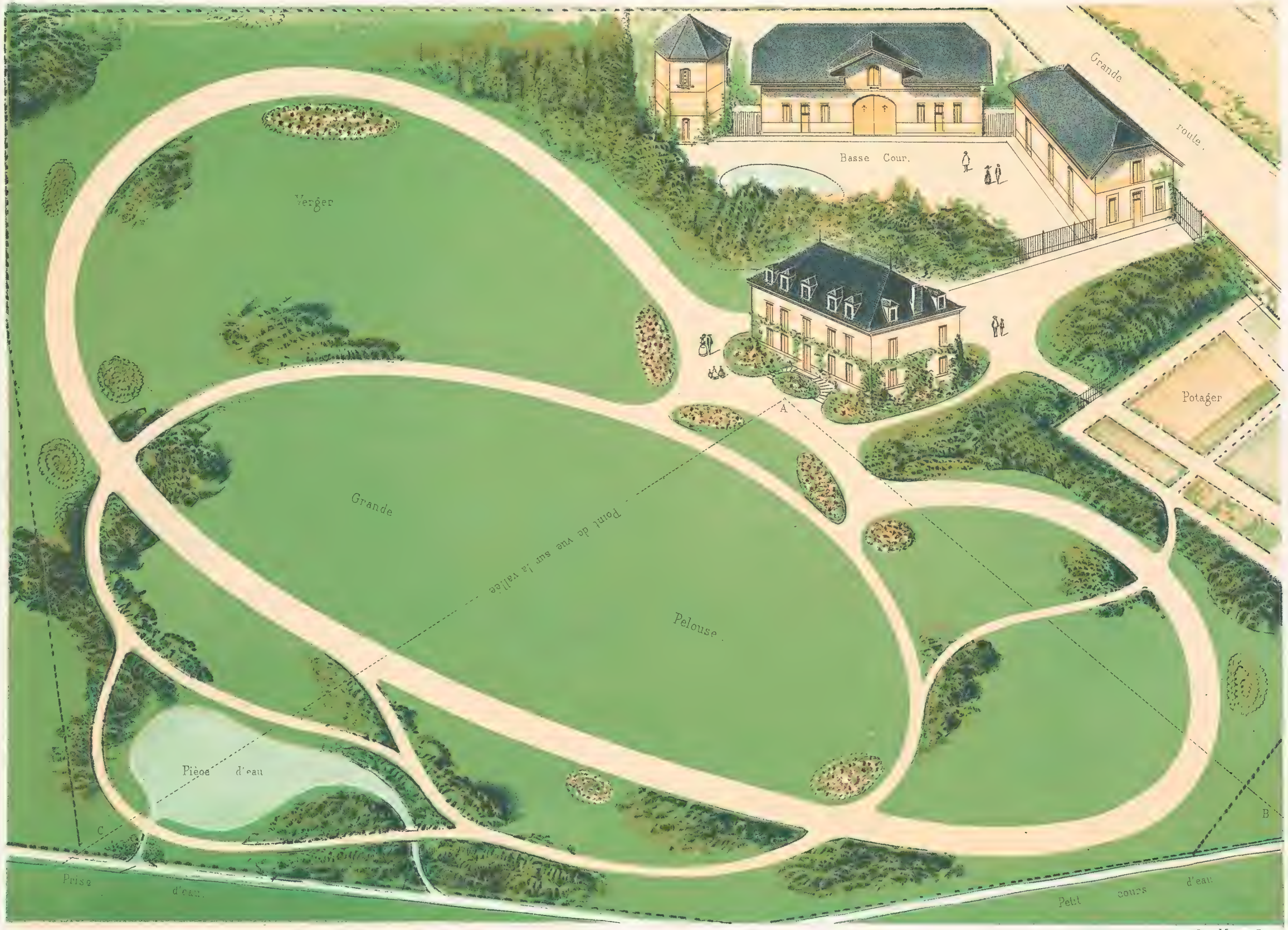
Imp. Monrocq, Paris.



Parc, (Genre Suisse)

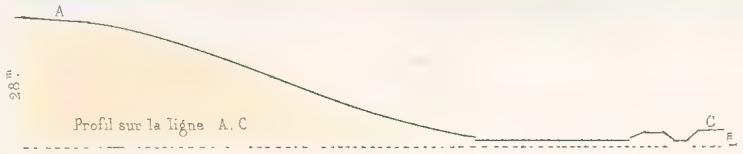
Situé dans un Vallon. — Superficie : 16,100 mètres.

Paris MONROCQ fr éditeur Sugen, 3

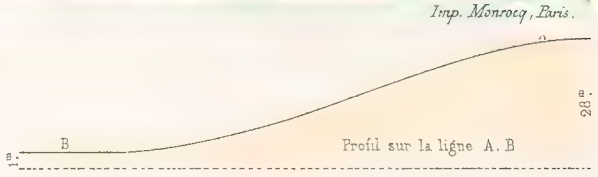


Victor Petit del et lith

Imp. Monrocq, Paris.



50 Mètres

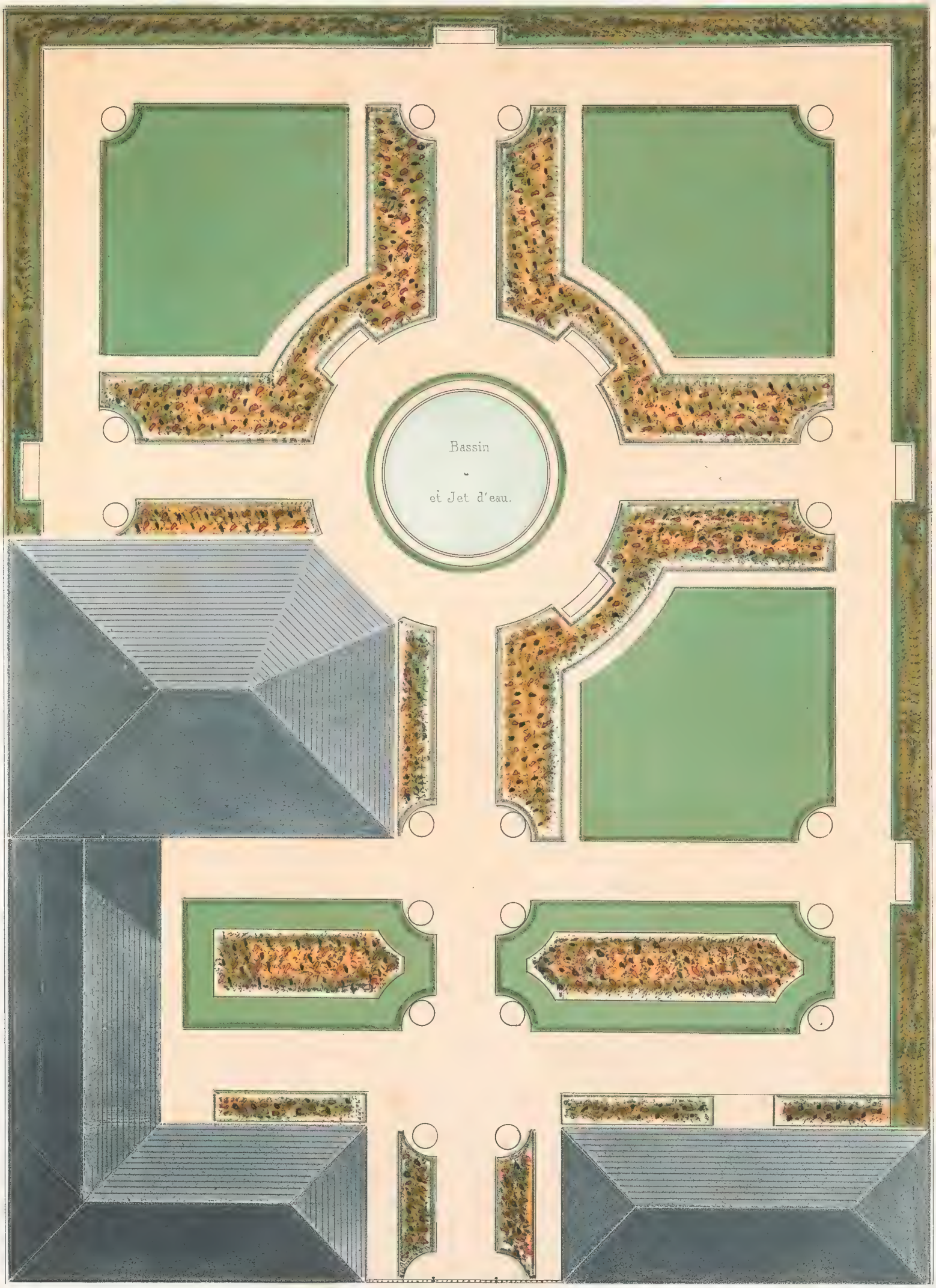


Jardin paysager.

Situé sur une Colline. — Superficie: 14,800 mètres.

Paris, MONROCQ fr. édit. rue Suger, 3.

N°. 26.



Victor Petit del et lith.

20 Mètres.

Lith. Becquet frères, Paris.

Parterre français.

Terrain plat. — Superficie : 975 mètres.

Paris, MONROCQ fr. édit. rue Suger, 3.

N°. 27.

Sud

Victor Petit del et lith.

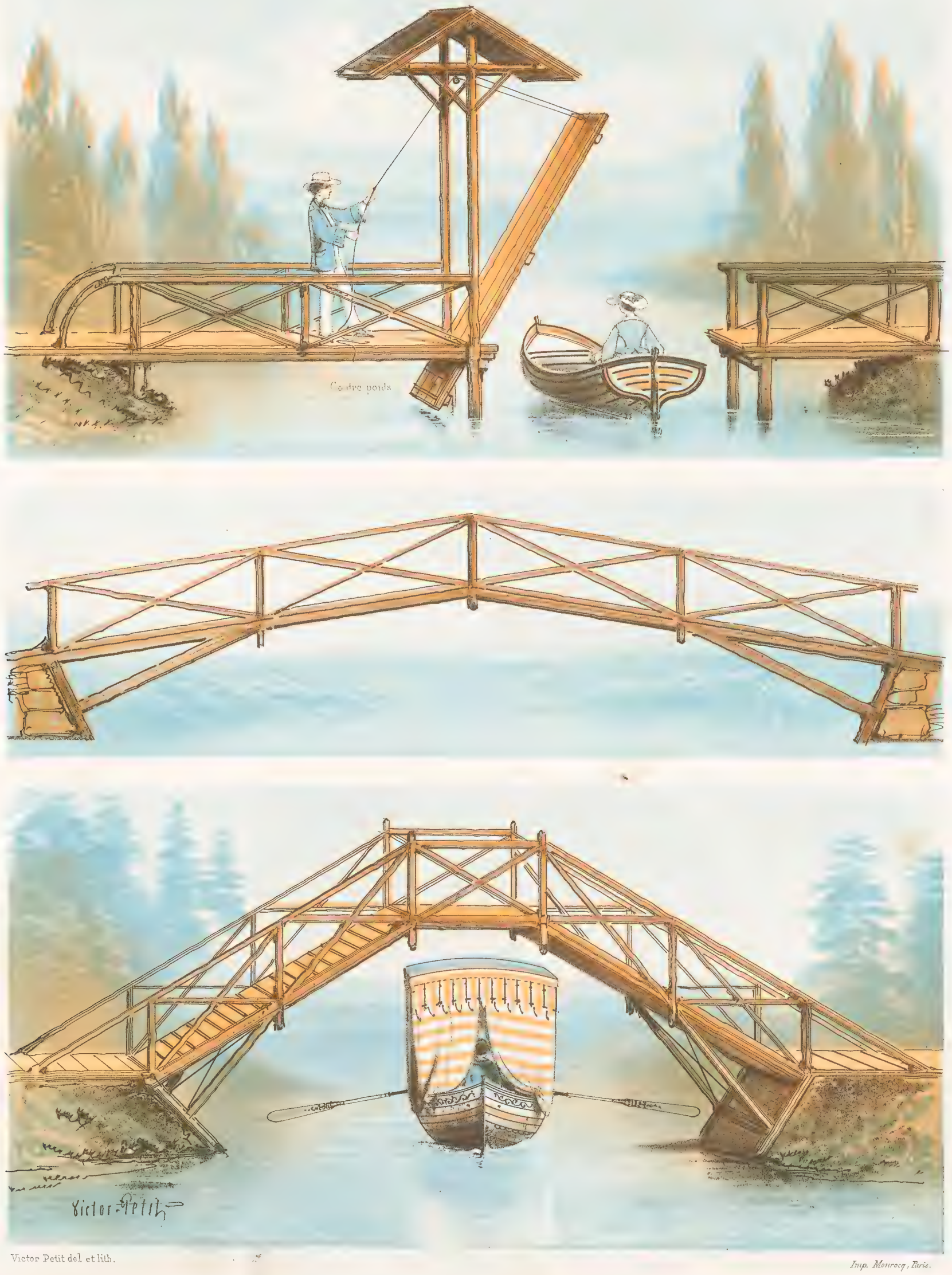
Nord

Imp. Monrocq, Paris.

Jardin. (Genre Anglais)

Situé sur un Côteau. — Superficie : 12,500 mètres.

Paris MONROCQ fr. édit.r Suger 3.

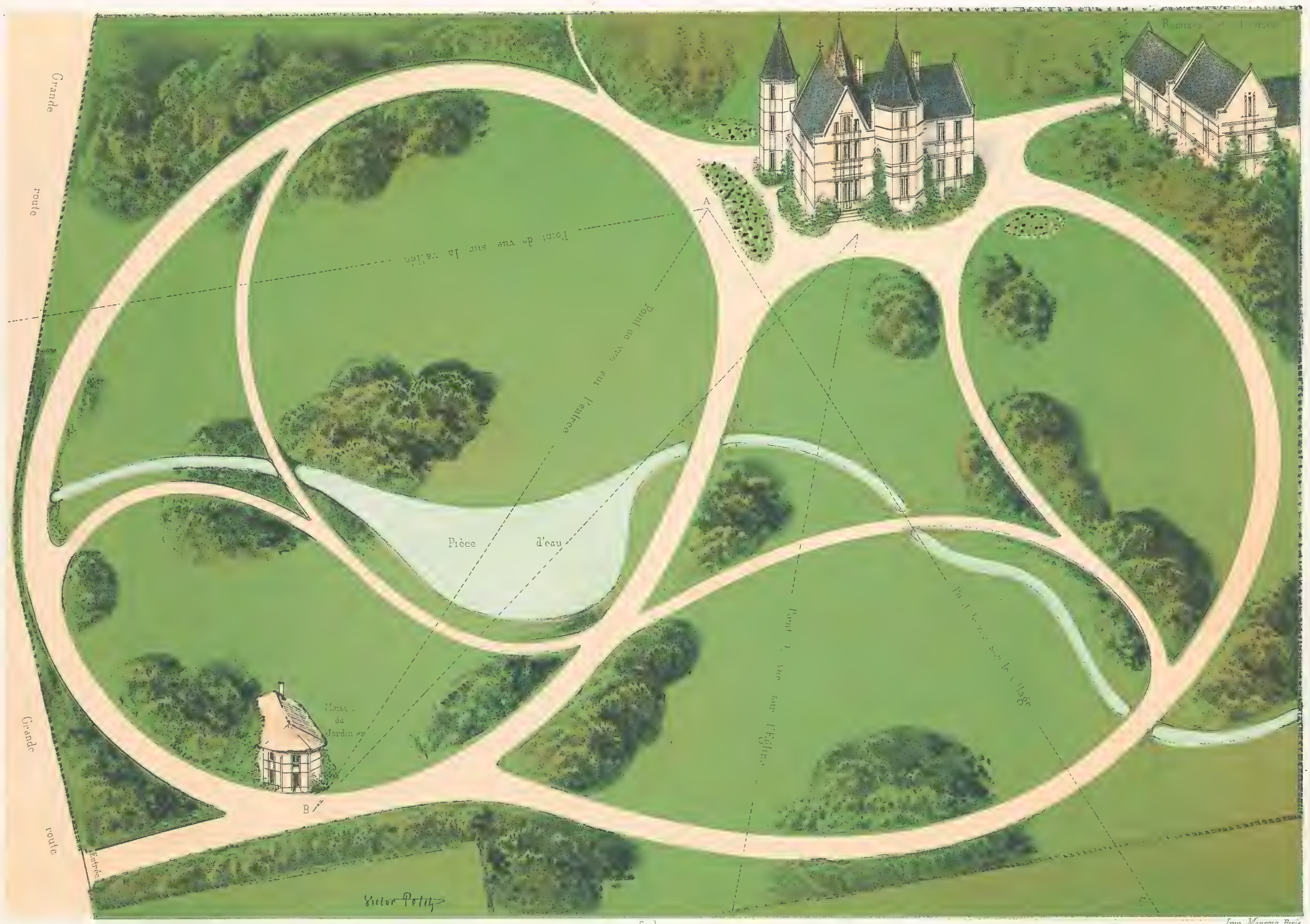


Victor Petit del. et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Ponts et Passerelles, — Genre champêtre.

Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.

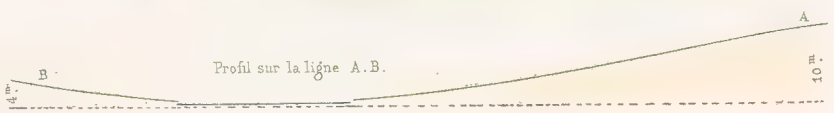


Victor Petit del. et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

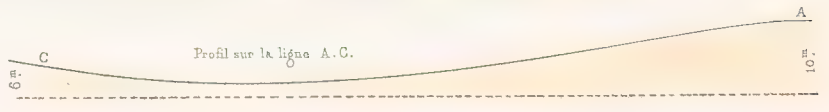
Sud

Échelle de 50 Mètres



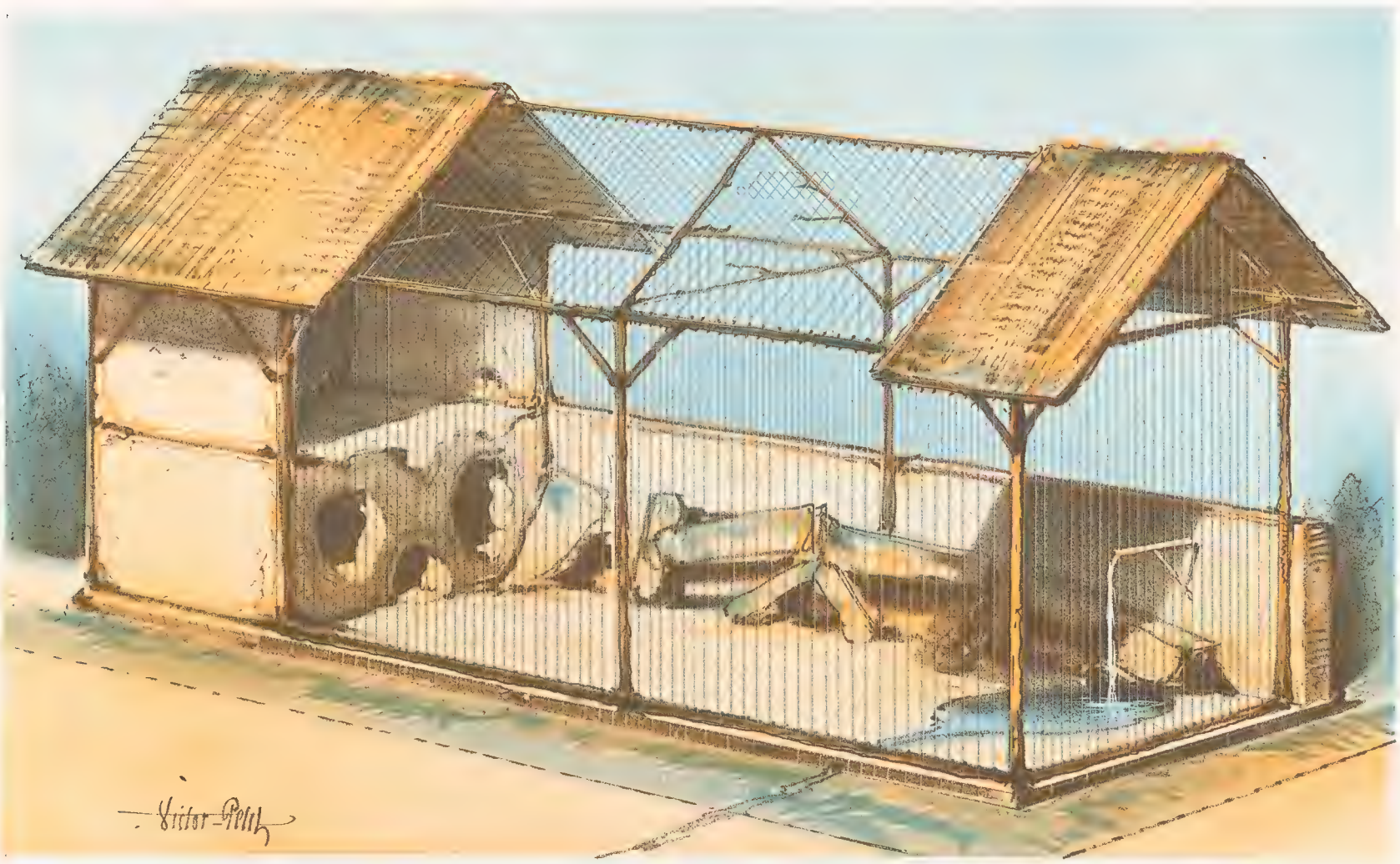
Parc. (Genre Allemand)

Situé dans un Vallon. — Superficie : 30,000 mètres (3 Hect.)



Paris, MONROCQ fr. éditr. Sugor 3.

Pigeonnier et Volière.



Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Grande Volière. — Genre rustique.

Paris, MONROCQ fr. édit.r, Suger, 3.

Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Parc. (Genre champêtre)

Situé en Plaine. — Superficie : 3 hectares.

Paris, MONROCQ fr. éditr. Süger, 3.

N° 32.

Victor Petit del et lith.

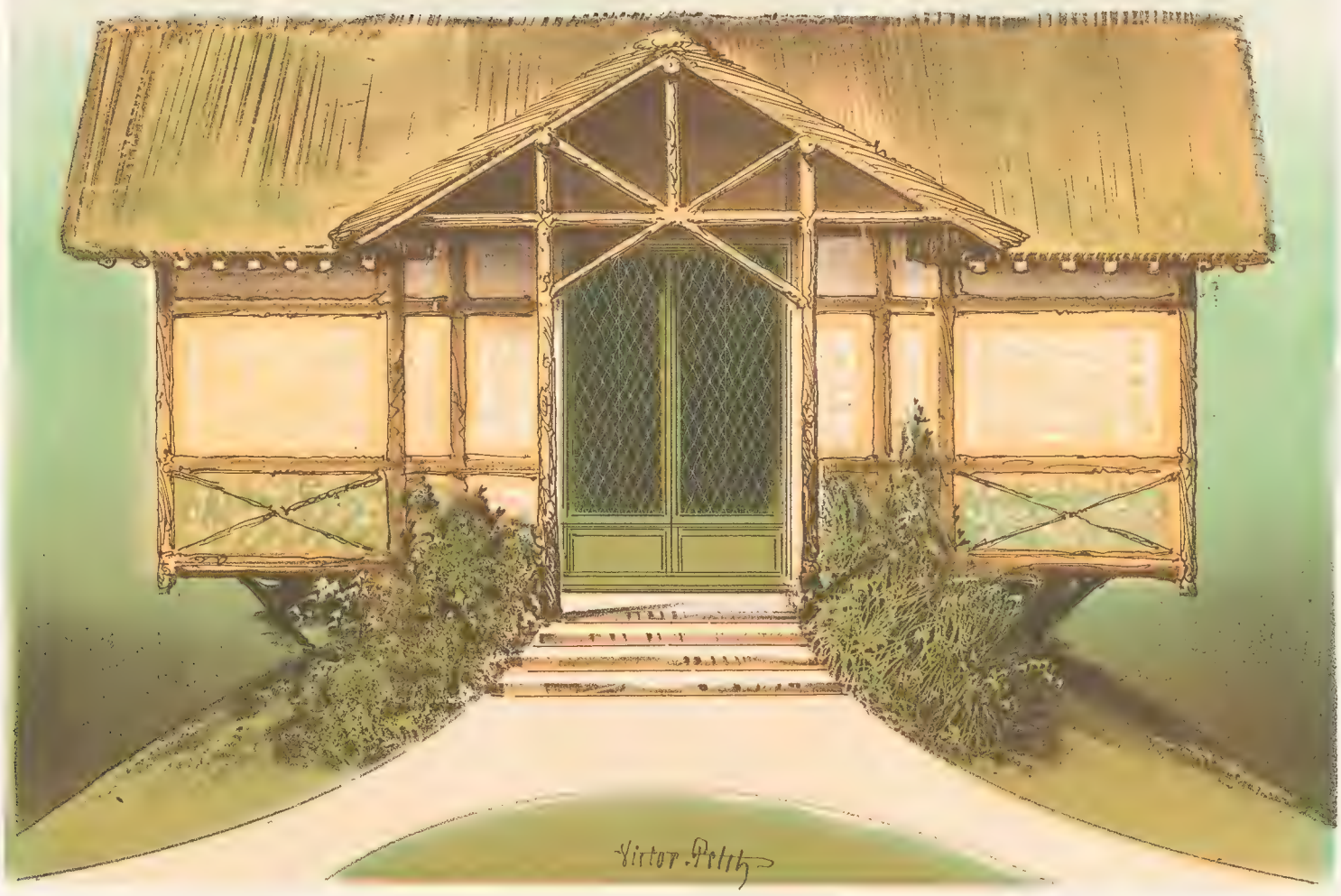
10 Mètres

Lith. Becquet frères, Paris.

Petit Jardin anglais.

Terrain plat. — Superficie : 2,000 mètres.

Paris, MONROCQ fr. éditr Suger, 3.



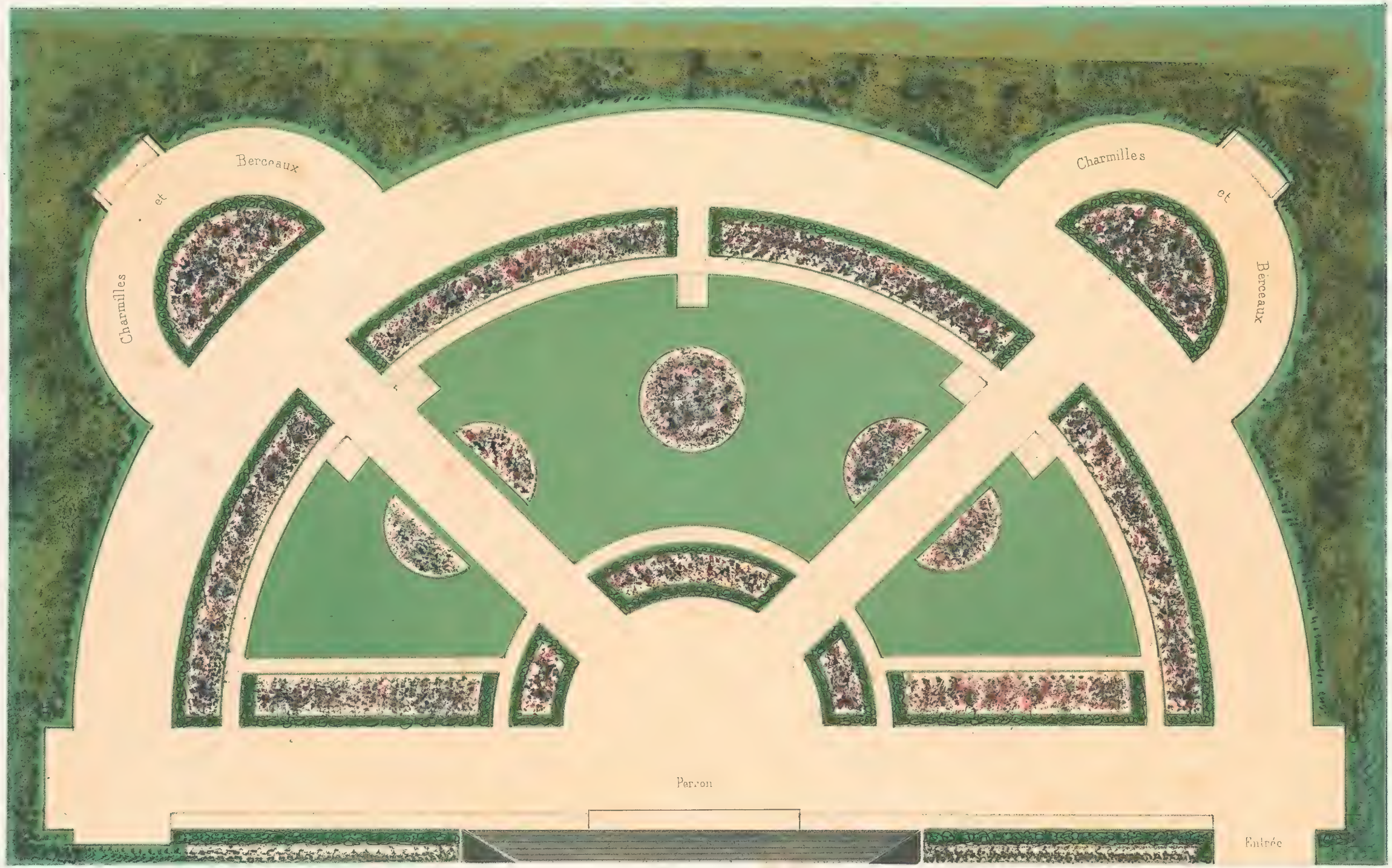
Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Pavillons. (Genre rustique)

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3

N°. 34.



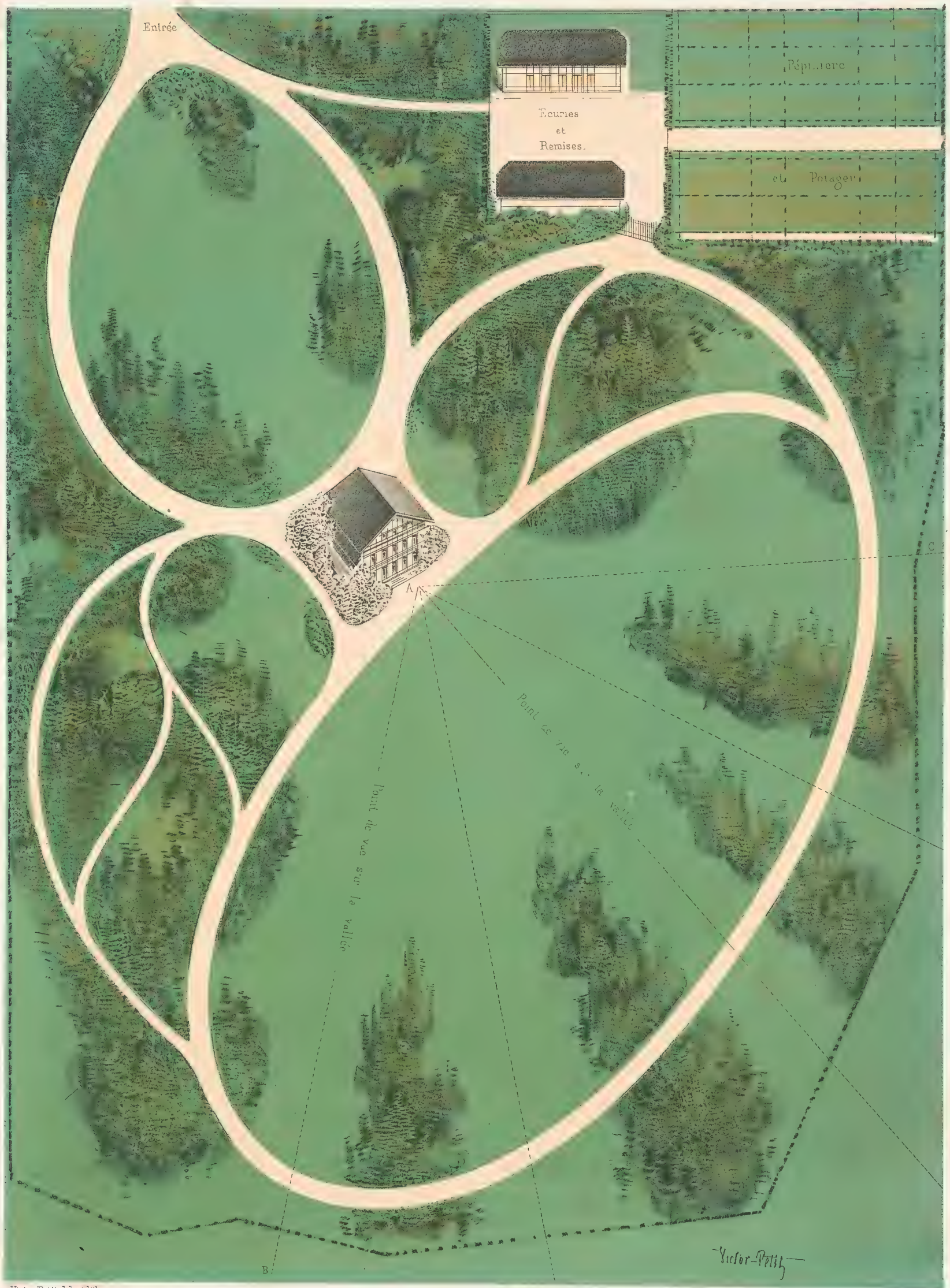
Victor Petit del et lith.

Lith. Becquet frères, Paris

Parterre français.

Terrain plat. — Superficie : 800 mètres.

Paris MONROCQ fr édit. r. Suger. 3.



Victor Petit del et lith.

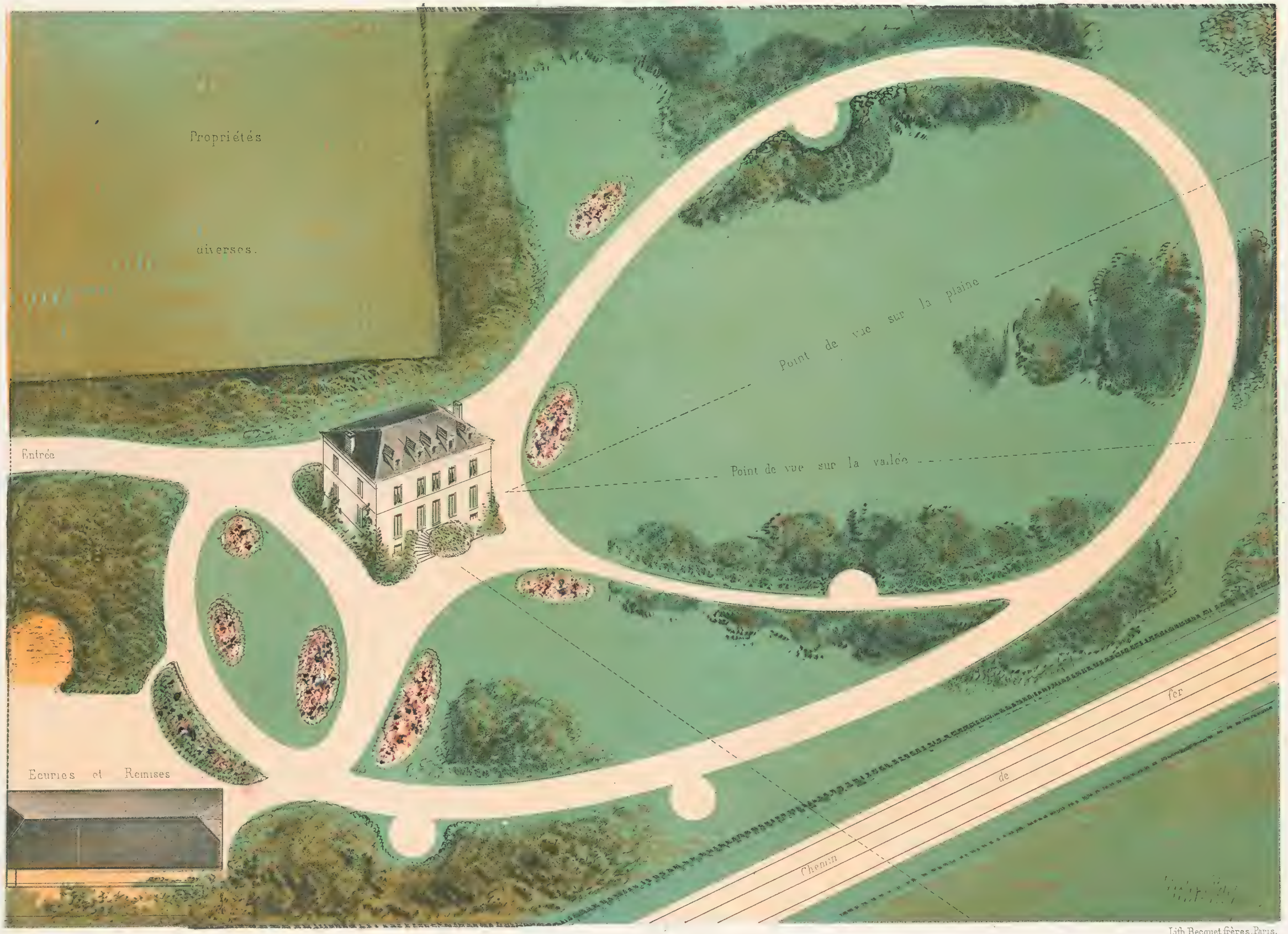
50 Mètres

Lith. Becquet frères Paris

Profil sur la ligne A.B.

Parc. (Genre Suisse)

Situé sur une colline. — Superficie : 25,000 mètres



Victor Petit de. et lith

Lith Becquet frères, Paris.

25 Mètres

Jardin anglais.

Situé dans un vallon. — Superficie : 7,900 mètres.

Paris MONROCQ frères édit. r Sugor 3.

Victor Petit del et lith

25 Mètres

Lith Becquet frères Paris

A — Profil sur la ligne A.B. — B

A — C

Parc. (Genre Allemand)

Situé dans une vallée. _ Superficie : 3 hectares

Paris MONROCQ F

Victor Petit del et lith

Imp Monrocq Paris

Grotte et Cascade. (Genre champêtre)

Paris, MONROCQ fr editr Sujet 3

Victor Petit del et lith.

50 Mètres

Lith. Becquet frères, Paris.

Parc. (Genre paysager)

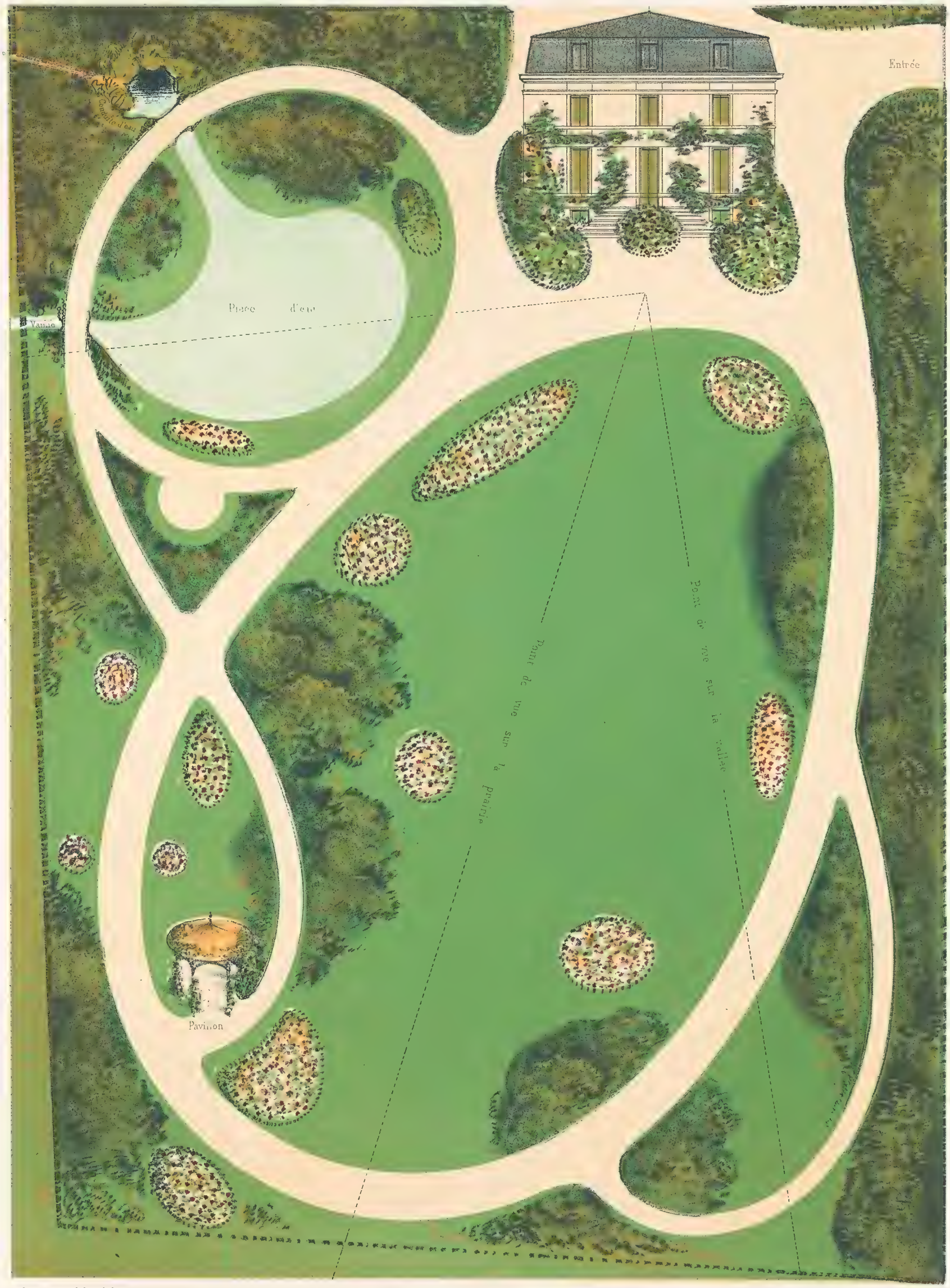
Situé en plaine. — Superficie: 4 hectares.

A — Profil sur la ligne A B — B

C — Profil sur la ligne A C. — A

Paris, MONROCQ fr. édit.r. Suger, 3.

N°. 40.



Victor Petit del et lith.

10 Mètres

Imp. Monrocq, Paris.

Jardin anglais.

Situé en plaine. — Superficie : 2,800 mètres.

Paris MONROCQ fr. édit.r Suger, 3.

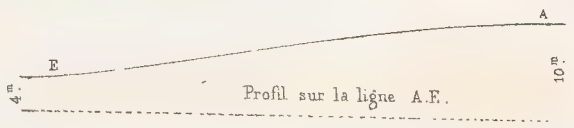
Victor Petit del et lith.

40 Mètres

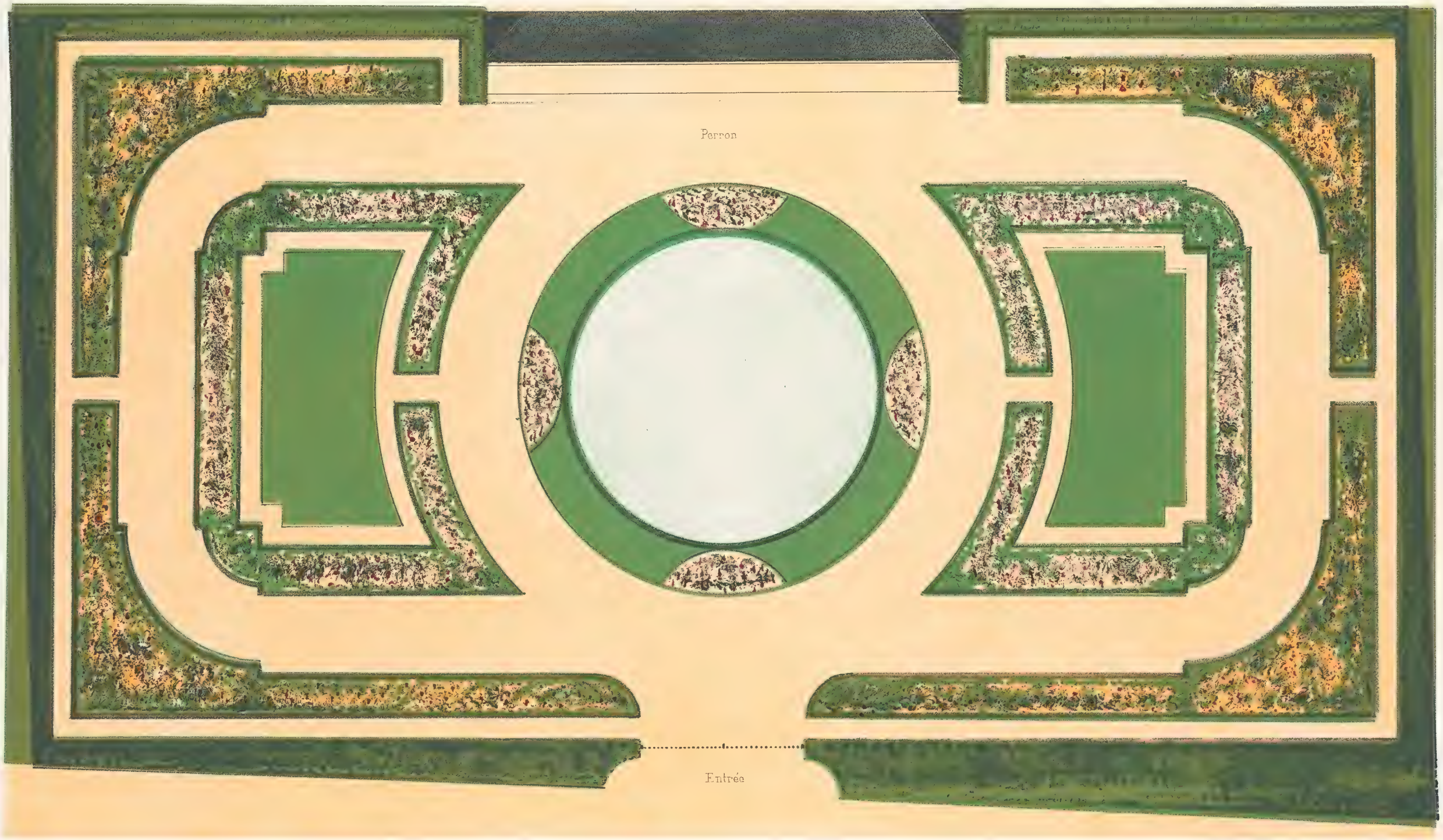
Imp. Monrocq, Paris.

Parc paysager. (Genre anglais)

Situé sur un terrain ondulé. — Superficie : 50,000^{m}. 5 h.



Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.



Victor Petit del et lith.

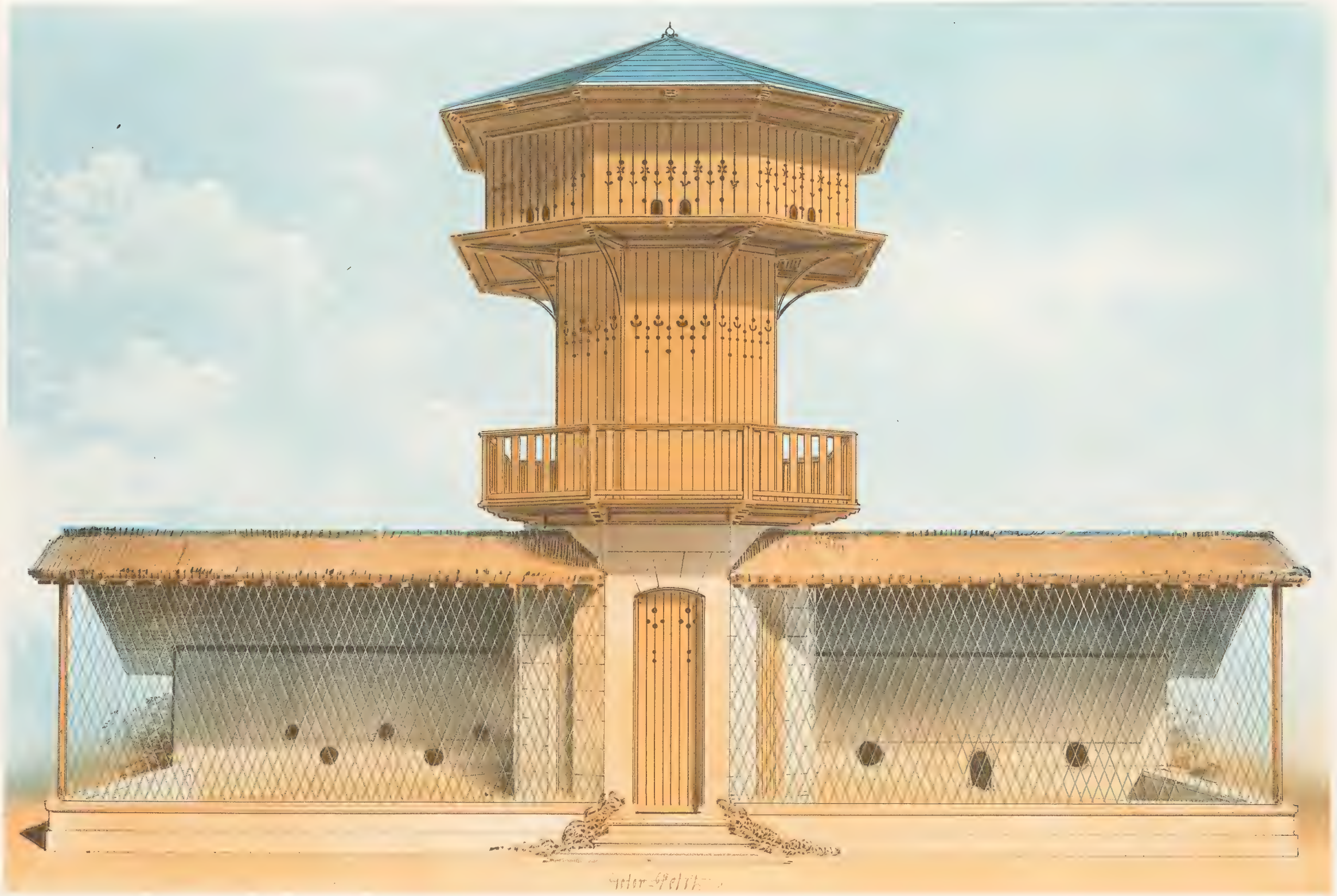
10 Mètres

Imp. Monrocq, Paris.

Parterre Français.

Terrain plat. — Superficie : 700 mètres.

Paris, MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3.



Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Volière et Colombier. (Genre rustique)

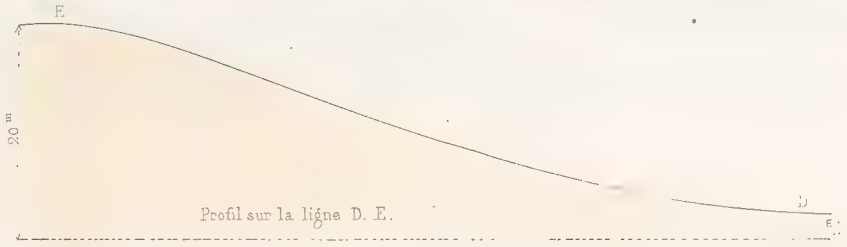
Paris, MONROCQ fr. éditr. Sugen, 3.

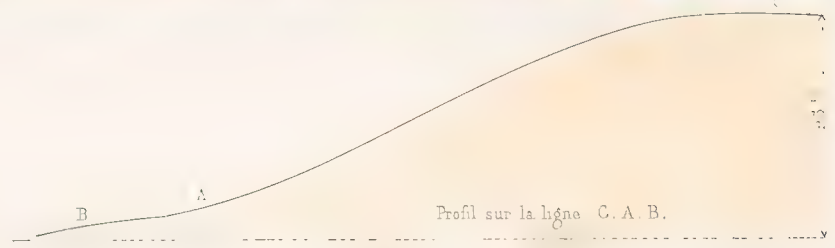
N° 44.

50 Mètres

Parc. (Genre Suisse)

Situé dans une vallée. — Superficie : 3 Hectares.





Paris MONROCQ frères, éditeurs

Victor Petit del et lith

Imp Monrocq, Paris.

20 Mètres

A — Profil sur la ligne A B — B

D — Profil sur la ligne C D.

Jardin Paysager.

Situé dans une vallée. — Superficie : 15,000 mètres.

Paris, MONROCQ frères éditeurs Sugen, 3.

N° 46

Victor Petit del et lith

Imp Monrocq, Paris.

20 Mètres

A C

Profil sur la ligne A.C.

Jardin Anglais.

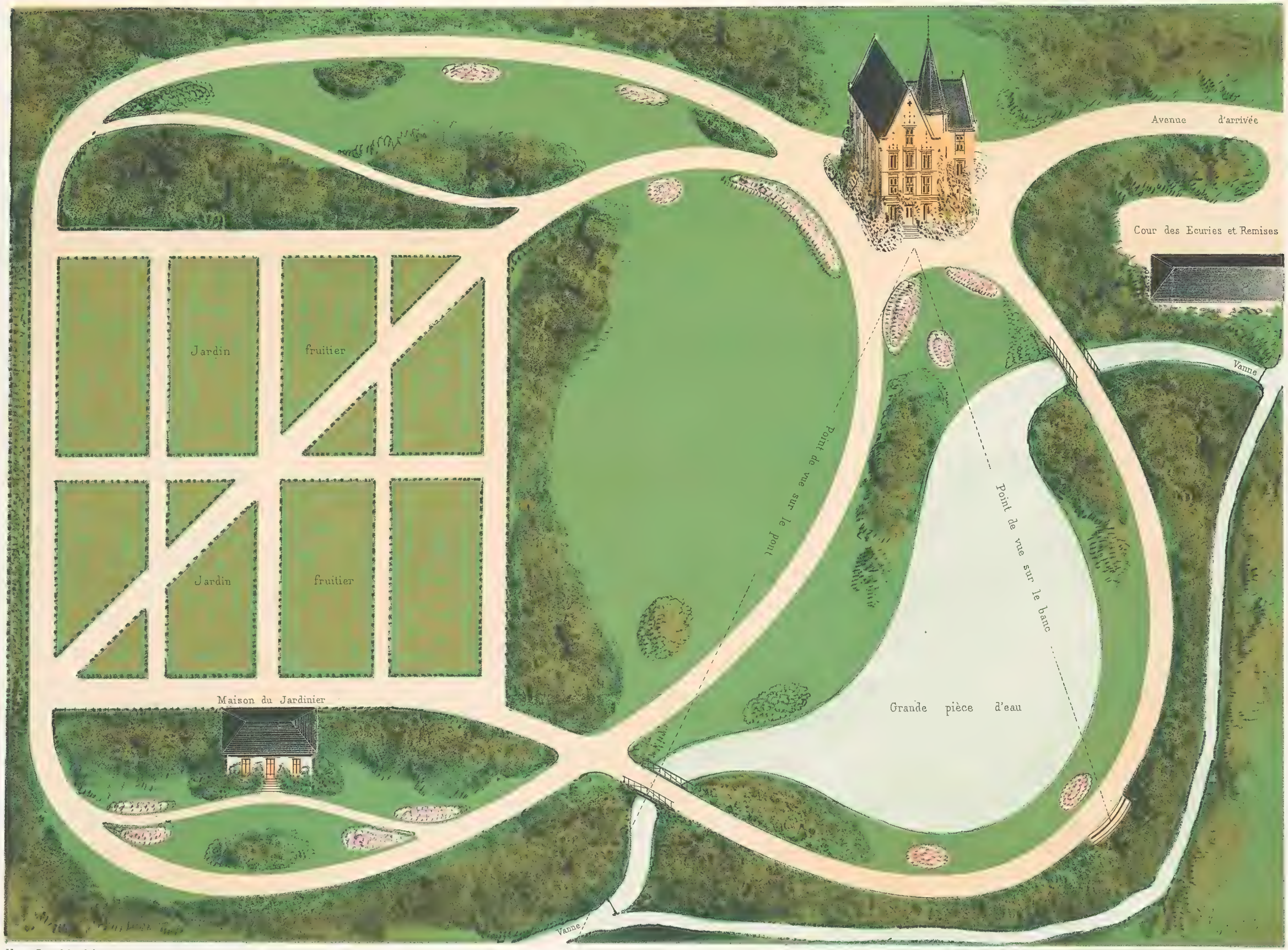
Situé en Plaine. — Superficie: 6,500 mètres.

A B

Profil sur la ligne A B

Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger 3

N.° 47.



Victor Petit del et lith

Imp. Monrocq, Paris.

Parc. (Genre Allemand)

Situé dans une vallée. Superficie: 3 hectares.

Paris, MONROCQ fr. édit.r Suger 3

Victor Petit del et lith.

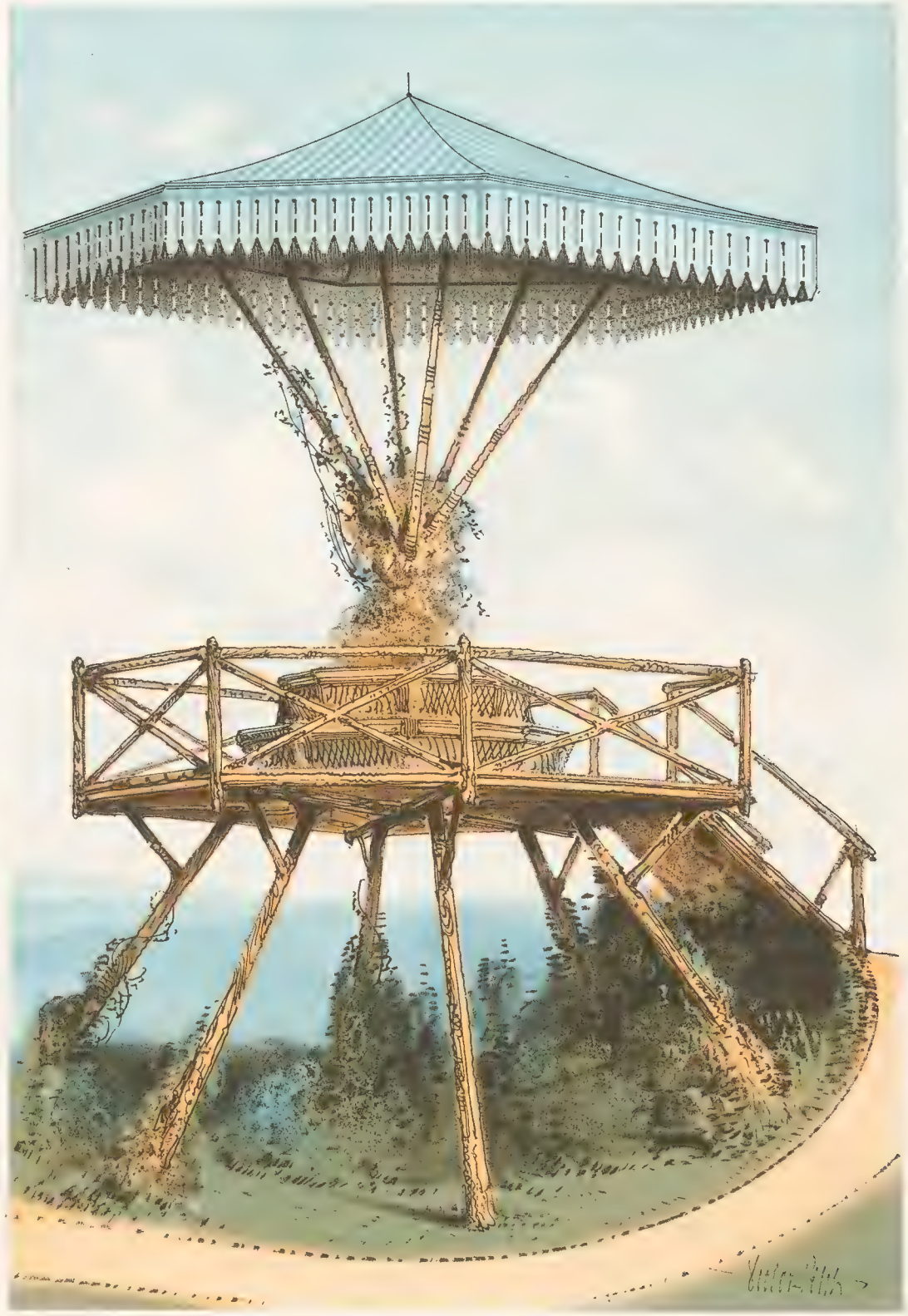
20 Mètres

Imp. Monrocq, Paris.

Petit Jardin Anglais.

Terrain plat.— Superficie : 5,600 mètres.

Paris. MONROCQ fr. édit. r. Suger, 3.



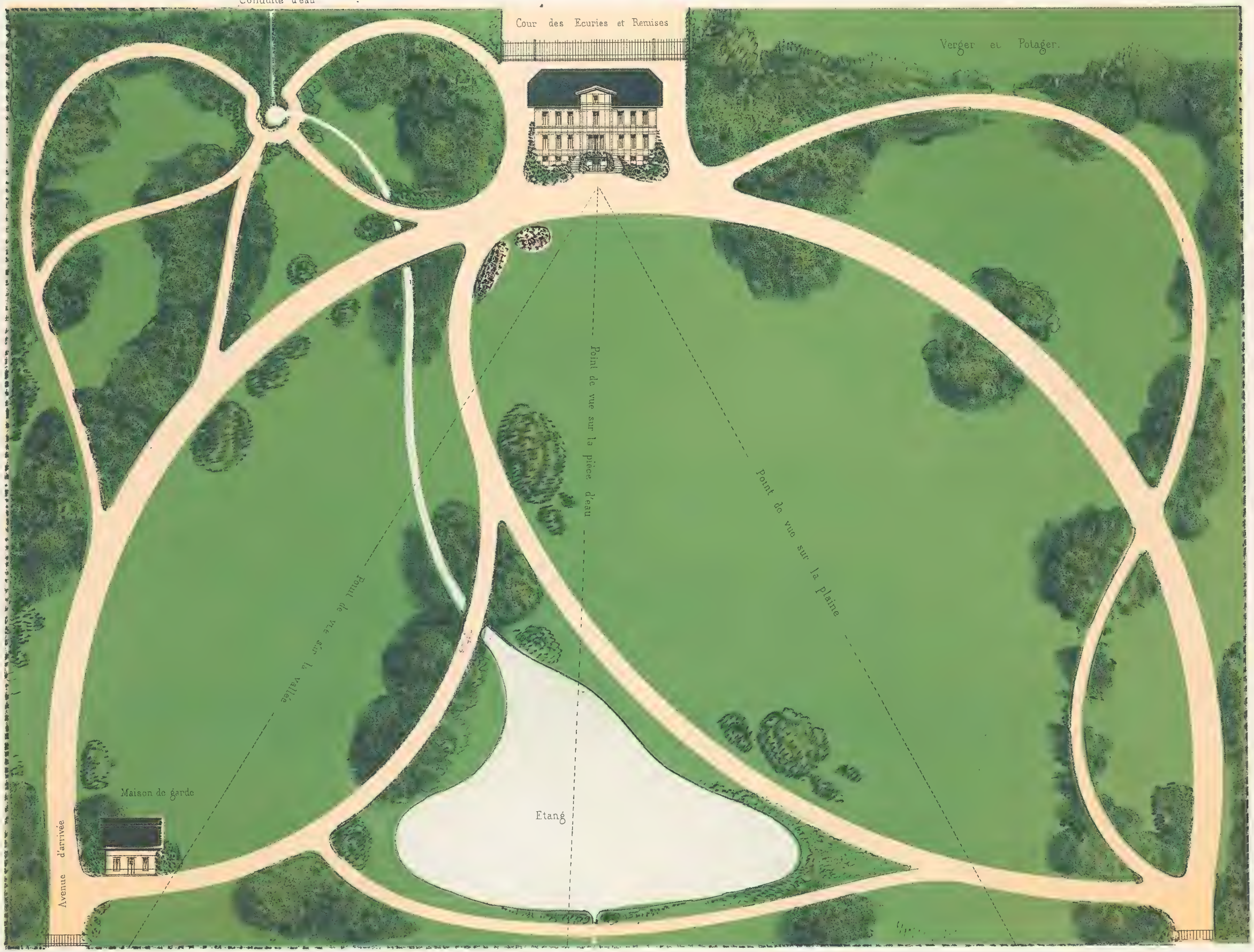
Victor Petit del et lith.

Imp. Monrocq, Paris.

Belvédère et Kiosque. (Genre rustique)

Paris MONROCQ fr éditr Suger.3

N.° 50.



Victor Petit del et lith.

20 Mètres

Imp. Monrocq, Paris.

Grand Jardin Paysager. (Genre champêtre)

Terrain plat. — Superficie : 3 hectares.

Paris, MONROCQ fr. éditr. Suger, 3.